

# الدستور

تأسست عام ١٩٦٧



جنود إيرانيون يجلسون خلف مداخل سفارة للثوارات في منطقة على الحدود مع أفغانستان وكانت إيران حشدت ٢٠٠ ألف جندي من قواتها استعدادا لثوارات واسعة النطاق ستجري في وقت لاحق من الشهر.



عمل في بيروت يحضرون نوافذ تصورات في العاصمة ليمر خلال تظاهرات مناهضة للحكومة الرئيس اليريد توفيق جديري. وكان تصورات عمل بيروت قد دعا إلى تنظيم التظاهرات في العاصمة احتجاجا على بصوت البرلمان على السماح بإعادة تعيين الرئيس توفيق جديري من ٢٠

## في الدستور الثقافي

- نصوص : بسملة النور - قصة قصيرة، قاسم توفيق - فصل من رواية، خليل فتيل - نص، طلعت شائعة، قصة، عيسى بطارسة - شعر، قصائد من الفريقيات - ضياء نافع.
- دراسات : ماجد السامرائي : الشاعر وأشجار الذكرى، الجمد في الثقافات الآسيوية، رومين ميتر، معاكاة ساخرة ليلان كونديرا : سيرجي ويتسكي، جمال أبو حمدان يجل الموت .. حبيب الله يعقوبي.
- تحقيق : الرواية هل أقيمت الشهور
- فن تشكيلي : الفن التسعيني في الأردن .. محمد العامري
- بانوراما الدستور الثقافي - لوحة وتعليق

AD - DUSTOR NEWSPAPER FRIDAY 2 OCTOBER 1998, NO. 11181 VOL 32 - AMMAN

الجمعة ١٦ من الشهر الآخر ١٤١٩ هـ الموافق ٢ تشرين الأول ١٩٩٨ م / العدد ١١١٨١ السنة الثانية وثلاثون / عمان

أحرار تقدم في المباحثات بين الأمم المتحدة والعراق

الجيش السوداني ينتصر في معركة الجنوب

توقعات بانخفاض النمو العالمي والاقترب من الركود

مرشحون للقبول في كلية عمان للهندسة التكنولوجية

## تفاوض فلسطيني بنتائج المفاوضات المرتقبة

# إصابة ٩ فلسطينيين في مواجهات بالخليل وبيت لحم

الخليل - وكالات الأنباء:

أدى مسؤولون فلسطينيون تفاؤلهم بالنسبة للنتائج المرتقبة من المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية المكثفة والمصعدة بسقف زمني التي تعد منتصف الشهر الحالي في العاصمة الأميركية. فيما استمرت المواجهات بين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين في الضفة الغربية. وأكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في غزة أمس تحقيق تقدم في اتجاه اتفاق حول انسحاب اسرائيلي جزئي من الضفة الغربية. وقالت الاناعة الاسرائيلية ان وزيرة الخارجية الاميركية اولبرايت وديس روس سيصلان الى المنطقة يوم الثلاثاء لبلورة صيغة اتفاق بين الفلسطينيين والاسرائيليين. واستمرت المواجهات في مدينة الخليل وبيت لحم أمس بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي الذين استخدموا الطلقات المطاطية مما أدى الى إصابة تسعة فلسطينيين كما أصيب جندي اسرائيلي بجراح.

## الحسين يستقبل عبيدات والمصري

واشنطن - بقر:

استقبل جلالة الملك الحسين في مقر اقامته في الولايات المتحدة العين احمد عبيدات والعين طاهر المصري الذين اطمأنا على صحة جلالة ومنتيا له الشفاء العاجل والتمتع بمرور الصحة والعافية. كما أعرب السيد عبيدات والسيد المصري عن بالغ شكرهما لجلالته على الثقة الملكية السامية بتعيينهما عضوين في مجلس الاعيان.

## لا تأشيرات جديدة على دخول المواطنين العرب

## القاضي له الدستور: البدء بتدقيق وضع العمالة الوافدة



عمان - من نبيل الغزاوي:

أعلن السيد نايف سعور القاضي وزير الداخلية انه تنفيذا لتوجيهات الحكومة في تنظيم وضع سوق العمل والعمالة الوافدة في الملكة فقد قامت الاجهزة المختصة بإجراءات امت من شأنها التدقيق والتحقق من وضع بعض العمالة الوافدة من حيث شرعية الإقامة وشرعية الدخول الى البلاد ونوعية الاعمال التي تقوم بها وتطبيق القوانين والنظمة والتعليمات المتعلقة بالعمل والاقامة.

وقال الوزير القاضي له الدستور ان الحكومة سوف تسعى من خلال هذه الاجراءات الى تنظيم اقامة هؤلاء العمال الوافدين بصورة شرعية وحضارية بالإضافة الى العمل على احترام حرية اقامتهم وتقليلهم حسب ما يكمله الدستور والقوانين الاردنية مشيراً الى ان الحكومة ستعمل كذلك على استبعاد كل ما من شأنه المس بآية اتفاقيات معقدة بين الملكة الاردنية الهاشمية وبلدانهم حيث من المقرر ان تنحصر هذه الاجراءات بتنظيم سوق العمل ووضع الاكيات المناسبة سواء ما يتعلق منها باصحاب العمل او بالعمال انفسهم.

## تركيا تحذر سوريا: صبرنا نفذ

انقرة - وكالات الأنباء:

حذر الرئيس التركي سليمان ديميريل من ان تركيا تعتقد لنفسها بحق الرد على سوريا التي تتجهها بدعم المتمردين الاكراد. وقال ديميريل في خطاب القاه امام مجلس النواب التركي بمناسبة بدء الدورة الجديدة ان سوريا تتبع علنا سياسة معادية لتركيا وتواصل دعم حزب العمال الكردستاني وانا اعلن ايضا امام الاسرة الدولية ان "صبرنا نفذ". وقالت الصحف التركية ان امس ان المجلس القومي للامن التركي الذي يضم كبار المسؤولين العسكريين والدينيين في البلاد بحث مساء امس الاول سلسلة عقوبات اقتصادية وسياسية وعسكرية لفرضها على سوريا. وأكدت صحيفة حريت امس ان تركيا عززت انتشارها العسكري عند حدودها مع سوريا الا ان متحدثا باسم وزارة الدفاع التركية نفى هذه الأنباء وقال انه لا اساس لها من الصحة.

## ايران تهدد برد حازم على اي ضربة اسرائيلية

طهران - بيروت - اف ب:

وصفت طهران التهديدات الاسرائيلية بتوجيه ضربات عسكرية وقائية الى ايران بأنها "عدوانية" وهددت برد "حازم" في حال حصولها.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية محمود محمداني ان "التهديدات الاخيرة دليل جديد على موقف النظام الصهيوني العدواني". وأضاف ان "ايران سترد بعزم على اي هجوم او اي عمل عدواني". واصفا التصريحات الاسرائيلية بأنها "محاولات يائسة لاختفاء البرنامج النووي غير المشروع والتسلح غير التقليدي للنظام الصهيوني إضافة الى سياسته التوسعية".

وكان رئيس الأركان الاسرائيلي الجنرال شاولوف مؤلفاً قد اشار الاثنان للمضي الى امكان توجيه "ضربات وقائية" الى ايران في مواجهة "التهديد" الذي تعقه الصواريخ الايرانية البعيدة المدى لاسرائيل. وأضاف مؤلفان ان "الجيش الاسرائيلي يجب ان يظل مستعدا لتوجيه ضربة وقائية اذا كان ذلك ضروريا". مذكراً بان "الهجوم الوقائي كان دوما جزءا من الاستراتيجية" الاسرائيلية.

وقد قدمت ايران للمرة الاولى خلال عرض عسكري في الاسبوع الماضي المصاروخ "شهاب-٣" الذي اجرت تجزئة عليه في تموز الماضي وبلغت ان يظل مداه الاراضي الاسرائيلية.



شبان فلسطينيون يرشقون جنود الاحتلال بالحجارة (اف ب)

## وزير الصحة تعهد باطلاع المواطنين على نتائج التحقيق

## انتهاء مشكلة المطاعيم

عمان - الدستور:

أعلن الدكتور نائل المجنوني وزير الصحة والرعاية الصحية ان قضية المطاعيم انتهت اعتباراً من صباح امس فيما تعهد باطلاع المواطنين على النتائج التي ستوصل اليها لجنة التحقيق التي شكلت لتقصي الحقائق حول هذه القضية. مصادر المستشفى أكدت له الدستور ان هناك عددا من الحالات الجديدة راجعتها الا انها لم تكن تستدعي التدخل على

## القي كلمة الاردن في الامم المتحدة

## الخطيب: عملية السلام ما تزال متوقفة

نيويورك - بقر:

قال السيد عبد الله الخطيب وزير الخارجية ان عملية السلام ما تزال متوقفة رغم ما يبذل من جهود لتحياتها بما في ذلك المبادرة الاميركية على المسار الفلسطيني. وقال السيد الخطيب في كلمة الاردن التي القاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة امس ان الاردن كان دائما بقيادة جلالة الملك الحسين يمثل واحة امن واستقرار ويرفع صوت العلاقة والاعتدال.

## انذار اميركي لبلغراد بالانسحاب فورا من كوسوفو

واشنطن - عواصم - وكالات:

وهدد مسؤول صربي الحكومات الغربية بالرد اذا شنت قوات حلف شمال الاطلسي غارات جوية على اهداف في صربيا. وأعلنت وزارة الخارجية الروسية مجددا معارضتها لاستخدام القوة في كوسوفو. وقال المتحدث باسم الوزارة لا يمكن ايجاد حل بالقوة في كوسوفو. وأعلنت وزارة الدفاع الاميركية "البيتلفون" امس ان حلف شمال الاطلسي قد يتخذ قراره بشأن تدخل عسكري محتمل في كوسوفو ابتداء من الاربعاء المقبل بعد نشر تقرير الامين العام للأمم المتحدة كوفي امان حول المنطقة.

## كأس العرب السابعة

## السعودية غلبت قطر وفازت باللقب

عمان - الدستور

توج المنتخب السعودي بطلا لكأس العرب السابعة لكرة القدم بعد فوزه على قطر ٣-١ في المباراة النهائية امس الخميس والتي اقيمت على استاد قاسم بن حمد ببادي السد.

وسجل عبد الدوسري (٢٨ و٤٩ و٦٤) اهداف السعودية، ومبارك مصطفى (٨٢) هدف قطر.

التفاصيل في الصفحات الرياضية



مدرب السعودية يعمل للكاس

## تمنينا الشفاء العاجل لجلالته

## الشيخ ياسين يعرب عن تقديره لجهود الحسين في الافراج عنه

غزة - بقر:



أعرب الشيخ احمد ياسين زعيم حركة حماس عن شكره وتقديره لجلالة الملك الحسين لجهوده التي بذلها لتأمين الافراج عنه. وقال خلال مؤتمر صحفي عقده امس بغزة بمناسبة مرور عام على الافراج عنه ان الأردن الشقيق وعلى رأسه جلالة الملك الحسين كان له دور فاعل ورئيس في تأمين الافراج عنه وعن بعض المعتقلين الفلسطينيين ممن اصبحت مسالة هذا الدور والدعم للفصيلة الفلسطينية على كافة الصعد والمستويات وأعرب الشيخ ياسين عن تمنيات بالشفاء العاجل والتام لجلالة الملك الحسين داعياً الله عز وجل ان يعيد لجلالته سالماً معافى الى شعبه ووطنه.

## «مالية النواب» والفريق الاقتصادي ناقشوا خصخصة الاتصالات

## أبو الراغب: شرطان للبيع السيادة ومصلحة الخزينة

عمان - بقر:

خصص اجتماع عقده اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب امس برئاسة النائب المهندس علي أبو الراغب رئيس اللجنة وحضور الفريق الاقتصادي الحكومي لناقشة موضوع خصخصة شركة الاتصالات.

وهدر النائب أبو الراغب عقب الاجتماع انه تم الاستماع لوجه نظر الحكومة حول موضوع خصخصة شركة الاتصالات وكيفية التعامل مع هذا الموضوع في ضوء العروض المقدمة من الشركات الأجنبية وبحث الوسائل الكفيلة بتنظيم المكسبات الوطنية بحيث يكون البيع... اذا تم... بإسراع صعيبة وضمن مصلحة الخزينة من جهة والمحافظة على السيادة في القرارات التقنية والمالية والادارية المستقلة من جهة اخرى. وأكد انه في جميع الاحوال يجب ان لا يتم البيع الا بما يضمن المصلحة الوطنية بكافة اشكالها.

وقال انه تم التأكيد على ضرورة توثي للمساكنة والشفافية عند التعامل في موضوع الخصخصة بشكل عام وشركة الاتصالات الوطنية بشكل خاص باعتبارات كثيرة مؤكدا ان قناة الاتصالات التي اصبحت شريان حياة في دولة ملوثة منه تقديم لفضل الخدمات للمواطنين وان يكون لديه

## باتلر يعترف بتلقي مساعدة من اسرائيل في مهمته بالعراق

نيويورك - اف ب:

أعلن رئيس اللجنة الدولية المكلفة بزع السلاح العراقية ويشارده باتلر امس انه حصل على مساعدة اسرائيل في مهمته في العراق. وقال باتلر للصحافيين "لقد تلقينا مساعدة من خمسة دول عسرا (في الامم المتحدة) اي ثلث الاصحاء" موضوعان "اسرائيلي في واحدة من هذه الدول" ولم يشأ باتلر ان يعطي تفاصيل حول هذا

## رأي الدستور

## التصعيد الاسرائيلي يسابق الجهود الاميركية

مذ ان لاحت في الافق البعيد بوادر ضئيلة على امكانية تحقيق انطلاقا ما على مسار المفاوضات الفلسطينية الممثل، اخذت حكومة اليمين الاسرائيلي والمستوطنون على وجه الخصوص، في تصعيد الموقف السائد في الأراضي الفلسطينية على نحو يشير الى النية في خلق مزيد من الصعاب المتعقدة امام التقدم المحتمل على طريق عملية السلام للتعثرة.

والى ان تصل وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت في زيارة لها الى المنطقة، واسط الاسبوع المقبل، فان الافق يبدو مفتوحا امام احتمال تفاقم الوضع الراهن. ليس فقط عن طريق انفصال ازمة ائتلافية داخل حكومة بنيامين نتنياهو، وانما كذلك من خلال خلق اجواء أمنية متوترة تؤدي الى اجهاض الجهود الدبلوماسية الاميركية للبتولة.































**كندا تدعو مجموعة السبع  
للاستخدام اسعار الفائدة في حفز النمو**

وتخفيف اثار الازمة العالمية على الاقتصاد الأمريكي وذلك في خطوة من شأنها زيادة الضغوط على بنوك مركزية أخرى للسير في الطريق نفسه.

وبهذا انقضى مارتان وهو مؤيد قوي لتحسين الاشراف على الوضع المالي العالمي إلى رئيس الوزراء البريطاني توني بلير والرئيس الفرنسي جاك شيراك اللذين حذرا خططا لاسبوع الماضي لاصلاح الهيكل المالي العالمي الذي فشل في تحقيق اعادة التوازن في الاقتصاد العالمي.

قال بول ماروتان وزير المالية الكندي ان من العيبي ان تستخدم البنوك المركزية في مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى اسعار الفائدة لحفز النمو الاقتصادي. وتقدم تصريحات ماروتان اكثر لاهولاء وضلها حتى الان لحفض اسعار في اسعار الفائدة بين مجموعة الدول السبع.

□ صنعاء - (اف ب) :

قررت الحكومة اليمنية ان تجمد توظيف واجور وعلاوات الموظفين في اطار تدابير التشفط التي فرضها تراجع عائدات النفط في البلاد.

واعلن مجلس الوزراء في بيان اذاعته وكالة الانباء الرسمية اثر اجتماع المجلس لجلسة "على الحكومة التقيد بالقدر المتاح من اموال النفط في اطار تخفيض جديدا وتقييدات اخرى رفعت على اي مستوى وحتى اقرار موازنات العام المالي ١٩٩٩".

واشارت الحكومة الى استمرار ازمة التمويل الايراني التي انتهت اخذت طابع الاضرار بناء على توصية من الرئيس اليمني علي عبد الله صالح الذي طالب بضمفم الانفاق لخفض نفدي اسعار النفط الخام.

ويذكر ان مبيعات النفط التي ارتفعت على ملياري دولار في العام ١٩٩٧ تشكل ٨٥٪ من عائدات خزينة الدولة اليمنية التي ليست عضوا في مجموعة الدول المصدرة للنفط (اوبك) والتي تنتج ما يقارب ٢٨٠ الف برميل من النفط يوميا.

وتتألف مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وكندا وإيطاليا واليابان والنمانيا. وقال مارتان في كلمة أمام المنتدى الاقتصادي لدول الكومنولث إن المخاطر التي تواجه الاقتصاد العالمي حقيقية، لكن يمكن التغلب عليها إذا تحركنا.

ومن المقرر أن يناقش مارتان صراواته لإصلاح الهيكل المالي العالمي مع نظيره البريطاني جوردون براون الذي من المنتظر أن يعود إلى لندن.

على ارفع اسعار النفط بنحو ثلاثة دولارات ويأمل في ان يجري جولة ادائنات الحديدية على هامش مؤتمرين قفطيين دوليين سيعقدان في جنوب افريقيا وبريطانيا في اواخر تشرين الاول الجاري ومتنصف تشرين الثاني.

[illegible]

إن منح بلايين الدولارات على صورة برامج إنقاذ أولية للدول التي ألقت بها الأزمات الاقتصادية ليس سبيلًا للذي يلجأ اليه البنك الدولي في العادة والذي يكتسب تقديم القروض لمواجهة مشكلة الفقر بهدف تعزيز تنمية في دول العالم الثالث.

لكن الإقاقات التي نرى فيها في الوقت الحالي هي قات هي غير عادلة كما يوضح التقرير السنوي للبيت. وبين التقرير الذي نشر مؤخرا في واشنطن اضطررت لادامة اللجان العلمية البيت الدولي الى الحياض عن مهامه في تمويل البرامج للفترة من الطرق وانظمة الري والصحة ودراسات التقني في الدول النامية.

في غضون ذلك يقول بعض المعلقين ان البيت الدولي قد بدأ يتغير شيئا فشيئا كهيئة النقد والسياسة وارجح الانتفاذ الدولية لان صندوق النقد الدولي، وهو المصدر الرئيسي للقروض قصيرة الاجل للدول التي تعاني من الازمات المالية، قد بدت امواله ووراده الضخوم.

من اهتمت المؤسسات، تتحاذن من واضطن اسفارا اياما، مقيتان من قبل حكومات اكبر الدول لاسيما في الصين، وفي الولايات المتحدة وغيرها من البلدان الصناعية.

ولم يكتف البنك بالتعهد بتقسيطهم ما مجموعه ٢٨,٦ مليون دولار في صورة قروض خلال العام الذي انتهى في ٣٠ حزيران - تموز ١٩٨٠ كزيادة مستبعدة ١٠٠٪ عن التقييم السابق، من تخصيص الحصة الأكبر من تلك القروض لمناطق متخلفة جنوب شرق آسيا والمالطة على المحيط الهادئ.

وعلل الأهم من ذلك أن القروض المختلفة التي تقدمها البنك قد تغيرت بشكل كبير بسبب مساهمات في إخراج الاقتصادات للدول التي تعاني من هروب هائل في رؤوس الأموال في الخارج.

وقد استحدثت القروض المفصصة للتدليلات الهيكلية على ما سيسته خصمي القروض التي تقدمها للبنك في العام الماضي، ومن توزيع القروض على هذه القطاعات بمعدل أسرع من المشاريع التقليدية وتزيد وتزيد يمازل يأمل بكون استخدامها لأغراض أوسع بهدف تيسير آثار الأزمة، مثل تسديد تكاليف الواردات

وهذا ارتفاع كبير بالمقارنة مع عامي ١٩٩٦، ١٩٩٧، عندما شكلت هذه القروض ما نسبته ٩٪ و٢٪ على التوالي، من اجمالي القروض.

ولكن توريدا الجنوبية هي اكبر الدول المتلقية للقروض المالية، حيث شكلت في بداية الازمة في شهر كانون الاول الماضي تعويضات الحصول على ما قيمته بليونين دولار قروض البنك الدولي. وذلك كجزء من برنامج انقاذ دولي يصل في مجمله الى ٦٠ بليون دولار.

وفي المقدمة التي كتبها رئيس البنك الدولي جيمس هوفشوتل في التقرير السنوي المذكور، فإن الأزمات المالية في شرق آسيا قد أثارت حفيظة أن السياسات المالية والاجتماعية يجب تطبيقها بنفس الوقت، ومع بعضها البعض.

من جانبها قال مورييس غولدمشتاين وهو مسؤول سابق في صندوق النقد الدولي، وصاحبا أكاديميا في عديد الاقتصادات الدولي في ذات الوقت التي انقضت في هوارامو المقربين في الأزمات المالية.

وفي الوقت الذي ازداد فيه الحس على السلطات، فإن البنك الدولي قد تم استعانة لآخذ دور خارج عن حدود دوله المعتاد.

من جهة، من مسؤوليات البنك يشعرون بالاشمئزاز على ما ينكر على أنه تم مقارنة بوزم بور صندوق النقد الدولي، مشيرين إلى أن الأزمات في المنطقة هي لتسبب في الهدف الرئيسي للبنك في توجيهه

الشبكة الفقر.

□ طهران / رويترز:

قال المسؤول عن المناطق الحرة في إيران إن البنك المركزي الإيراني يعد حالياً مشروع القانون المنظم لعمل البنوك الأجنبية في المناطق

واضاف مرتضى الوري  
السكرتير العام للمجلس الاعلى  
لمناطق الصناعية والتجارية الحرة  
ان ١٤ بنكاً اجنبياً من السعودية  
وسويسرا ودي عرّضت انشاء  
فروع لها في المناطق الحرة.  
وقال الوري في مقابلة مع

ويؤثر ذلكها جميعا في انتظار اقرار ال  
والبنوك الاجنبية قضية حساسة  
بها في مصارف اجنبية وجميع البنوك  
ملوكة الحكومة.

وقال الريفي ان البنوك الاجلرانبية  
لاجنبيه منافسا ليطرح تطوير عليها  
واضاف ان استكمال تطوير ال  
ستغرق ثلاثة الى خمسة اعوام في  
التي تخضع للتقيد على الاموال في  
الاستثمارات الاجنبية للطبعة في باقي  
وتقع لانتاج الثلاث في جزر  
الخليج ومنه شاهد شعر في جنوب  
عراق قرب الحدود مع باكستان

وتامل ايران ان تصبح هذا المنطقة  
في الامارات العربية المتحدة على  
الخليج بما جعلها مفذا في امام

الجمهورية السوفيتية السليمة  
وتقدم طهران تأثير دخول  
الحرة واعفاء سوريا لمدة ١٥ عاما  
لجعمركي للارزات والايدي العاملة الز  
وقال الويري الذي يعمل ايضا  
الايرواني محمد خاتمي لدينا امكانيات  
ككونك النول المستقلة - قلدينا شبي  
ويشكك للسك الحديدية من بنتر عبا  
تركمستان.

واضاف قائلا اننا نمتلك ميزة الز  
٣٠ مليون نسمة في ١٤ بلنا حول

## الاضطرابات الاقتصادية

□ هونغ كونج / رويترز:

احتلت هونغ كونج لمس البعيد الوطني للصين وسط اضطرابات اقتصادية القت بظلالها على مظاهر الاحتفالات.

وشارك حاكم هونغ كونج توج تشي هوا مشرعات من الشخصيات الصينية البارزة ومئات السكان في احتفال القيم صياح امس في مركز التفرات المصارف، بعد ليلة

فرصة الحصول على الايدي العمل  
الرخيصة فلا نحتاج لاستقدم  
العمالة من شبه الجزيرة الهندية او  
الفلبين -  
وعلاوة على ذلك يطبق نظام  
اسعار الصرف المتعدد المستويات  
على المناطق الحرة الثلاث - وسياسي  
النولر حاليا ٦١٠ ريال ايراني في  
السوق الحرة مقارنة بسعر الصرف  
الرسمي البالغ ثلاثة الاف ريال بينما  
يسمح بتقويم الريال في المناطق  
الحرة -  
وتعرضت تلك المناطق لانتقادات  
الصحف الالمانية بعد ما عاينوا



محمد خاتمی

بها اي مصارف اجنبية وجميع البتو

وهناك شكوك وأدلة كافية تتعلق بالوحدات المنظمة  
والتنظيمات المشكوك الاثباتية ، لهذا فالقوانين الا ان اليك  
المركزي عليه اعداد القوانين الداخلية -  
وسيسم بالامانة وبتداولات المعلومات الخارجية  
المصرفية او لاد / شور / وبتداولات الامانة والجنسية في  
المنطق القانوني التي انشئت في ايلول ١٩٩٢ .  
وقا القوانين / لاد / استقرت ايلول وقتا للمرة  
والاولى التي يعد فيها اليك المركزي من هذه القوانين  
وقد وقع اتفاق مع شركة الاستثمار في ثلاثة  
الاسابيع . ومنه ومن القوانين الداخلية المتعارضة من  
الامانة التي ان تكتمل خلال ثلاثة اشهر قبل حلول  
١٩٩٢ .

وأكبر المسؤولين الإيرانيين أن حوالي ٣٢ شركة من ٥٠ شركة تمارس نشاطها في المناطق الحرة منها شركات من الإمارات وكوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا وبريطانيا والمانيا والصين.

بيد أن ٦٠ في المئة من الاستثمارات في المناطق تتبع مشروعات محلية. وقال الوزير إن إجمالي استثمارات الإيرانيين في المناطق الحرة يبلغ ٧٠٠ مليار ريال

١٥٦/١ مليار دولار في الفترة من ١٩٩٣ حتى أيار ١٩٩٨، ويقول مسؤولون في الحكومة إن الاستثمارين في اهتمام المستثمرين بالعمل في المناطق الحرة تقديدهم القواعد غير الواضحة التي تنظم أمان استثمارات أجنبية وتحويل أرباح.

□ هونج کونج / رويترز:

مؤامرات حكيمة  
العمالة شمل  
خبايا ان الانتاج  
بدأت قبل عام  
على اقتصادنا  
تصديت منذ  
ديكسون  
خفف مرتبات  
موت

رقم	الاسم	اللقب	الجنس	الديانة	الجنسية	الدرجة	الوظيفة	الملاحظات
12	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
13	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
14	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
15	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
16	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
17	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
18	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
19	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
20	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
21	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
22	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
23	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
24	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
25	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
26	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
27	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
28	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
29	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
30	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
31	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
32	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
33	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
34	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
35	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
36	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
37	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
38	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
39	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
40	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
41	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
42	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
43	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
44	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
45	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
46	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
47	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
48	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
49	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
50	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
51	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
52	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
53	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
54	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
55	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
56	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
57	سليمان	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
58	مريم	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
59	عبد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
60	أحمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
61	محمد	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
62	علي	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس	
63	فاطمة	عبد	م	مسلم	مصري	معلمة	مدرسة	
64	إبراهيم	عبد	م	مسلم	مصري	معلم	مدرس</	

قطاع البنوك														
17.7	0.92	18	218,492	+0.23%	221,647	218,500	216,500	223,000	216,000	642,775	2900	بنك مصر	170,000	368.80
12.7	4.49	9	1,821	-1.27%	1,868	1,588	1,560	1,570	1,588	8183	3825	بنك الأهلي العربي	1,860	1.98
3.2	0.90	1	1,022	0.00%	1,020	1,020	1,020	1,020	1,020	516	600	بنك الكويت	1,880	3.20
323.0	0.00	4	8,538	0.00%	8,900	8,900	8,900	8,900	8,900	1890	2000	بنك قطر الوطني	8,870	1.98
11.1	4.56	6	1,583	-0.83%	1,580	1,588	1,580	1,580	1,590	234,23	14825	بنك البحرين	1,580	2.88
18.4	3.48	28	2,884	+0.36%	2,863	2,800	2,800	2,800	2,880	141,257	48995	بنك الكويت	2,810	8.51
11.2	0.00	11	1,780	+1.69%	1,797	1,800	1,780	1,800	1,770	12885	7170	بنك الكويت العربي	1,780	2.48
-	0.00	2	0,567	+1.79%	0,567	0,570	0,560	0,570	0,580	1700	3000	بنك الكويت العربي	0,560	0.87
14.6	0.00	10	1,719	-0.84%	1,728	1,720	1,720	1,730	1,730	8158	5300	بنك الكويت العربي	1,690	3.91
-	0.00	1	0,983	0.00%	0,980	0,980	0,980	0,980	0,980	7880	8000	بنك الكويت العربي	0,990	1.28
21.8	3.82	1	1,469	0.00%	1,420	1,420	1,420	1,420	1,420	710	500	بنك الكويت العربي	1,350	3.90
***	0.00	7	0,681	-1.47%	0,670	0,670	0,670	0,670	0,680	11773	17872	بنك الكويت العربي	0,600	0.98
95										858742	114887			
													284,190	
													نقطة: -	+0.18%
قطاع التأمين														
7.4	9.43	3	2,636	+0.76%	2,650	2,650	2,650	2,650	2,630	28680	11200	شركة التأمين	1,790	2.88
6.6	10.83	1	1,106	0.00%	1,100	1,100	1,100	1,100	1,180	220	200	شركة التأمين	1,080	2.10
9.3	0.00	4	1,365	-1.52%	1,340	1,340	1,340	1,340	1,370	485	250	شركة التأمين	1,800	2.36
6										30385	11650			
													128,180	
													نقطة: -	-0.07%
9.7	5.54	17	1,466	+2.05%	1,479	1,490	1,460	1,490	1,490	7587	5137	شركة التأمين	1,430	2.24
9.9	6.25	2	2,008	-4.76%	1,800	1,800	1,800	1,800	1,880	320	200	شركة التأمين	1,850	4.03
17.8	3.91	5	4,636	0.00%	4,497	4,500	4,450	4,500	4,500	7870	1750	شركة التأمين	3,750	6.20
28.7	0.00	1	1,742	+1.41%	0,720	0,720	0,720	0,720	0,710	878	800	شركة التأمين	1,710	1.38
14.1	0.00	1	0,718	-1.37%	0,720	0,720	0,720	0,720	0,730	720	1000	شركة التأمين	0,680	1.12
-	0.00	2	0,294	-3.45%	0,280	0,280	0,280	0,280	0,290	140	500	شركة التأمين	0,270	0.99
209.0	0.00	2	1,084	0.00%	1,080	1,090	1,090	1,090	1,090	115	106	شركة التأمين	1,080	1.48
20.8	0.00	1	0,680	+2.27%	0,900	0,900	0,900	0,900	0,880	466	500	شركة التأمين	0,880	0.98
9.4	2.11	9	1,837	-0.52%	1,803	1,900	1,900	1,910	1,910	32,384	17,250	شركة التأمين	1,880	4.80
-	0.00	1	0,642	0.00%	0,620	0,620	0,620	0,620	0,620	1040	2000	شركة التأمين	0,610	0.81
5.0	9.66	4	1,134	-0.87%	1,140	1,140	1,140	1,140	1,150	1482	1300	شركة التأمين	1,080	1.83
46										53144	30643			
													106,480	
													نقطة: -	+0.28%
قطاع الصناعة														
11.1	5.88	8	1,906	0.00%	1,889	1,880	1,880	1,890	1,888	20582	10899	مصنع الإسمنت	1,840	3.88
15.4	0.00	3	1,535	+0.89%	1,450	1,450	1,450	1,450	1,440	13630	9400	مصنع الإسمنت	1,440	4.11
19.0	6.18	6	3,998	-2.28%	4,126	3,860	3,860	4,100	3,856	134,728	32,660	مصنع الإسمنت	3,850	6.50
10.3	9.35	7	10,838	+1.33%	10,811	10,850	10,550	10,660	10,518	18513	1839	مصنع الإسمنت	10,890	11.28
67.9	0.00	6	1,133	+0.89%	1,148	1,150	1,140	1,150	1,148	1158	1010	مصنع الإسمنت	1,060	1.68
7.3	2.63	15	2,687	+1.16%	2,649	2,650	2,630	2,660	2,626	11984	4828	مصنع الإسمنت	2,400	5.74
2.3	18.87	2	1,103	-0.93%	1,060	1,060	1,060	1,060	1,070	530	500	مصنع الإسمنت	1,070	6.90
7.2	0.00	3	1,037	-0.97%	1,028	1,020	1,020	1,030	1,030	1028	1000	مصنع الإسمنت	0,910	1.31
-	0.00	1	0,404	0.00%	0,410	0,410	0,410	0,410	0,418	41	100	مصنع الإسمنت	0,370	0.80
6.5	6.61	7	5,482	0.00%	5,380	5,380	5,380	5,380	5,380	86,443	12,350	مصنع الإسمنت	4,700	6.35
9.8	0.00	2	0,544	0.00%	0,540	0,540	0,540	0,540	0,544	584	1100	مصنع الإسمنت	0,530	0.67
9.5	8.24	2	0,857	0.00%	0,850	0,850	0,850	0,850	0,850	765	900	مصنع الإسمنت	0,860	0.89
13.3	13.89	6	1,742	+1.59%	1,795	1,800	1,790	1,800	1,770	3501	1950	مصنع الإسمنت	1,700	2.98
8.6	8.13	1	1,246	-0.81%	1,230	1,230	1,230	1,230	1,240	8150	5000	مصنع الإسمنت	1,200	1.98
13.2	0.00	12	0,383	0.00%	0,390	0,390	0,390	0,390	0,390	1151	2950	مصنع الإسمنت	0,390	0.55
-	0.00	14	0,308	-3.23%	0,301	0,300	0,300	0,310	0,310	6990	25200	مصنع الإسمنت	0,300	0.58
9.6	8.51	1	0,928	-1.05%	0,940	0,940	0,940	0,940	0,950	235	250	مصنع الإسمنت	0,760	1.70
33.3	0.00	1	0,723	+1.43%	0,710	0,710	0,710	0,710	0,706	71	100	مصنع الإسمنت	0,700	2.25
7.4	0.00	6	0,396	-4.89%	0,390	0,390	0,390	0,390	0,410	2145	6500	مصنع الإسمنت	0,380	0.70
13.8	4.80	2	1,262	-0.79%	1,244	1,250	1,240	1,260	1,280	985	800	مصنع الإسمنت	1,150	1.74
46.1	0.00	14	1,229	+1.59%	1,266	1,280	1,260	1,280	1,266	10,511	6300	مصنع الإسمنت	1,180	1.56
10.4	9.23	8	0,666	-1.52%	0,660	0,650	0,640	0,650	0,680	5100	7850	مصنع الإسمنت	0,530	1.28
-	0.00	3	0,503	-2.00%	0,510	0,510	0,510	0,510	0,500	1403	2760	مصنع الإسمنت	0,480	0.92
8.9	15.87	2	0,636	0.00%	0,630	0,630	0,630	0,630	0,630	1733	2750	مصنع الإسمنت	0,600	1.08
33.7	0.00	9	0,681	0.00%	0,678	0,680	0,670	0,680	0,680	3884	5700	مصنع الإسمنت	0,580	0.73
143										314866	143376			
													77,590	
													نقطة: -	-0.07%
السوق الموزي														
16.1	0.00	1	0,969	0.00%	0,870	0,870	0,870	0,870	0,870	1271	2050	بنك مصر	0,860	1.05
-	0.00	2	0,396	-2.56%	0,380	0,380	0,380	0,380	0,390	2280	8000	بنك الكويت	0,340	0.50
-	0.00	17	0,845	+5.71%	0,740	0,740	0,740	0,740	0,790	122100	16,600,000	بنك الكويت	0,700	1.00
-	0.00	3	0,630	0.00%	0,530	0,530	0,530	0,530	0,530	4240	8000	بنك الكويت	0,500	0.80
10.7	10.82	6	0,708	-1.41%	0,700	0,700	0,700	0,710	0,710	4238	6080	بنك الكويت	0,690	1.00
-	0.00	2	0,561	-1.75%	0,560	0,560	0,560	0,560	0,570	580	1000	بنك الكويت	0,540	0.80
-	0.00	3	0,148	0.00%	0,132	0,140	0,130	0,140	0,140	395	3000	بنك الكويت	0,090	0.28
-	0.00	7	0,313	+3.23%	0,320	0,320	0,320	0,320	0,310	1778	5550	بنك الكويت	0,270	0.60
166.6	0.00	3	0,344	0.00%	0,339	0,340	0,340	0,340	0,340	144	425	بنك الكويت	0,320	0.95
-	0.00	23	0,273	0.00%	0,270	0,270	0,270	0,270	0,270	9099	33,700	بنك الكويت	0,260	0.80
NA	0.00	4	0,571	-1.72%	0,570	0,570	0,570	0,570	0,580	940	2000	بنك الكويت	0,560	0.80
13.5	5.92	3	2,119	0.00%	2,105	2,110	2,110	2,110	2,110	659	332	بنك الكويت	1,170	2.16
NA	0.00	3	0,814	+1.87%	0,899	0,810	0,810	0,810	0,800	3742	6250	بنك الكويت	0,520	0.72
3.8	0.00	3	0,210	0.00%	0,210	0,210	0,210	0,210	0,210	336	1600	بنك الكويت	0,190	0.35
9.2	0.00	7	0,351	0.00%	0,350	0,350	0,350	0,350	0,350	2923	8350	بنك الكويت	0,350	0.60
-	0.00	8	0,508	0.00%	0,510	0,510	0,510	0,510	0,510	35114	68850	بنك الكويت	0,430	0.57
***	0.00	3	0,812	+1.23%	0,816	0,820	0,820	0,820	0,810	196	240	بنك الكويت	0,780	1.31
97										180013	318397			
													171.25	
													نقطة: -	-0.01%
مجموع القطاع: 171.25														





□ محمد الظاهر













# بيبيسبي الراعي الرسمي لكأس العرب PEPSI

## كأس العرب السابحة السعوديون يتسيدون اللقب



الدوحة (أ ف ب)

قاد المهاجم عبيد الدوسري منتخب السعودية إلى إحراز كأس العرب للسباحة لكرة القدم بتسجيله الأهداف الثلاثة التي فاز بها منتخب بلاده على نظيره القطري ١-٣ في المباراة النهائية أمس الخميس على استاد قاسم بن حمد ببنادي السد.

وسجل عبيد الدوسري (٢٨ و ٤٩ و ٦٤) أهداف السعودية، ومبارك مصطفى (٨٢) هدف قطر.

وعرض المنتخب السعودي اللقب الذي ضاع منه عام ١٩٩٢ عندما خسر أمام نظيره المصري ٣-٢.

وساعدت خبرة وتجربة المنتخب السعودي بشكل كبير في إحرازه للقب حين تمكن من امتصاص الضغط القطري وتسجيل ثلاثة أهداف كانت كافية للفوز بالكأس السابعة وحرم أصحاب الأرض من التتويج أمام جمهورهم.

ولقدف المنتخب السعودي منذ البداية في محاولة لمباغتة قطر بهدف مبكر من خلال هجوم منسق قادته عبيد الدوسري الذي مرر الكرة ببنيبة إلى يوسف الثنيان ومنه إلى حسين عبد الغني الذي تأخر في التسديد ففتخر سعود فتن وحولها إلى ركنية (١).

بعد أن الاندفاع لم يدم طويلا فسرعان ما تحولت السيطرة لأصحاب الأرض وابتدوا أكثر خطورة بفضل هجماتهم المنظمة والمنتظمة انطلاقا من وسط الملعب مع التركيز على الجهة اليسرى التي كان يشغلها النطاق الأيمن السعودي محمد شلية مستغلين صموده لمؤازرة زملائه في الهجمات المرتدة.

وتوترت أعصاب اللاعبين السعوديين أمام هذا الضغط، ولجأوا في بعض الأحيان إلى الخشونة فكان نصيبهم أنذارين لكل من شلية وخالد التيماري.

وسند ضلعي الثوبين من بعد ٢٥ مترا مرة مرت بمحاذاة القائم الأيمن (٧)، وتوات هجمات "العنابي" لهنز شبك الحارس محمد الدبيع الذي ظل يقف، وتميرة عرضية من محمود صوفي في اتجاه مبارك مصطفى لتقطعا الدبيع في توقيت سليم (١٣).

وكان "الأخضر" الذي كان التسرع والتميريرات الخاطئة السمة التي طبعت لعبه في البداية، يفتتح التسجيل عبر المهاجم يوسف الثنيان الذي أنطلق بمفرده من وسط الملعب وراوة عبيد الله عبيد ثم سد من بعد ٢٥ مترا فجعلها الحارس أحمد خليل بصعوبة إلى ركنية، وتميرة من شلية عرضية في اتجاه عبيد الله سليمان برأسه مرت بمحاذاة القائم الأيمن (١٧).

ولقد عبيد الناصر العبدلي ركنية جرة من ٢٥ مترا لم ينجح (١٩)، وتميرة ببنيبة من ياسين خطمي لمبارك الذي يسند فارتفعت بحسن عبد الغني وتحوط إلى خارج كالم (٢٣).

وتمكن المنتخب السعودي من تسجيل هدف السبق في الدقيقة ٢٨ عبر عبيد الدوسري الذي استغل خطأ مشتركا بين الحارس أحمد خليل والدافع يوسف آدم، وكان الثنيان صاحب الهدف حين مرر كرة ببنيبة إلى عبيد فسقة المانع آدم إلى الكرة وادار أرجاعها إلى حارس مرماه الذي كان مقفلا فلم يتمكن من إبعادها وتجاوزته لتجد القناص عبيد فسادعها داخل الشباك الخالية.

وزل القطري بكل ثقله على الغلاء السعودي في محاولة لتعديل النتيجة، وارتدت فرصة ذهبية لمبارك الذي هيا له عادل خميس كرة على طبق من ذهب فغفل التسديد لكن كرتة أصطدمت بالخلاوي وتحوط إلى ركنية (٣٦)، وكانت قطر قاب قوسين أو أدنى من تسجيل التعادل عندما وصلت تمريرة مبارك مصطفى العرضية إلى ياس صوفي لكن الكرة مرت بمحاذاة القائم الأيمن (٤٦).

● مدرب السعودية أيفيست يحمل كأس العرب

تقلص الفارق عندما هيا له مبارك مصطفى كرة على بعد ١٠ أمتار من الرمي فسند عبيد (٨٠).

وتوج مبارك مصطفى الهجمات القطرية بهدف رائع عندما استغل خطأ الدبيع في الخروج لإبعاد الكرة وسند من زاوية مغلقة وبطريقة اللاعبين الكبار (٨٢).

وتحرك القطريون بعد الهدف، وضغطوا بقوة واحتسبت لصالحهم ركنة جزاء عندما تعرض مبارك مصطفى لاعتاق من عبيد الله سليمان، لكن الدبيع تصدى بنجاح للركنة التي نفذها مبارك مصطفى (٨٩).

واختتم عبيد الدوسري أفضل لاعب في المباراة التي أقيمت في الملعب الرئيسي بشام فيرام.

وحصل عبيد الدوسري على جائزة هدف البطولة برصيد ٨ أهداف بإثبات ٣ أهداف من الكويتي بشار عبدالله، ومحمود الدبيع على جائزة أفضل حارس، والكويتي بدر جحي والقطري مبارك مصطفى على جائزة أفضل لاعب في البطولة، في حين تال الجمهور السعودي جائزة الجمهور المثالي.

مثل قطر: أحمد خليل - سعود فتن ويوسف آدم وضلعي الثوبين وعبد الرحمن الكواري وعبيد الله عبيد (عبد العزيز حسن) - عبيد الناصر العبدلي وعادل خميس ومحمود صوفي (مبارك الكواري) - ياسر نظمي (عبد الكواري) ومبارك مصطفى.

مثل السعودية: محمد الدبيع - حسين عبد الغني وعبيد الله سليمان ومحمد شلية ومحمد الخليوي - وخميس والهيوان وخالد التيماري وإبراهيم ماطر وسعد الدوسري (فهد أبو اثين) - ويوسف الثنيان (إبراهيم السوي) وعبيد الدوسري.

### الاتحاد السوري يقيل الجهازين الفني والإداري

دمشق (أ ف ب)

قرر الاتحاد السوري لكرة القدم في اجتماعه الطويل مساء الأربعاء وبعد مناقشة أسباب التنازع المتواصلة لمنتخبه الوطني في نهائيات كأس العرب السابعة في الدوحة حل المنتخب الوطني للرجال وتحميل لاعبيه وإداريه مسؤولية النتائج السيئة وإقالة المدير الفني الروماني ميرتشا رادوليسكو والاستقانة من خدمات مواطنيه تانا سيسكو وفوفينا.

وأشار حسان ضويحي الناطق الإعلامي لاتحاد الكرة في تصريح لوكالة "فرانس برس" أن اتحاد الكرة اعترف خلال الاجتماع بتقصيره عندما لطم الجهاز التدريبي الروماني صلاحيات واسعة دون أن يتدخل في عمله بنية توفير لهم الحرية الكاملة لكن حسابات البيدر لم تطبق على حسابات العقل.

من جهة ثانية قرر اتحاد الكرة تشكيل لجنة جديدة للمنتخبات الوطنية من الخبراء المحلية ومنها صلاحيات واسعة من أجل بناء منتخبات وطنية متدرجة الأعمار استعدادا للاستحقاقات القادمة، وضعت اللجنة التي يرأسها العقيد فليبي الشايب وهو لاعب دولي سابق مجموعة اسماء لاعبة لها مكانتها الكبيرة في الشارع الرياضي السوري وهي رياض مقصيدة وموسى شماس ونزار محروس ونبيه سايي ورفعت شمالي وناور عبد القادر.

يذكر أن سوريا خرجت من الأوار الأول لنهائيات كأس العرب السابعة بعد خسارتها أمام مصر ٢-١ وأمام الكويت صفر - ٤ وهي أسوأ نتيجة للكرة السورية في تاريخ مشاركتها في البطولات العربية.

### الكويت ثالثة وثلاثية لبشار عبدالله

الدوحة (أ ف ب)

احتلت الكويت، بطلة كأس الخليج الثالثة عشرة قبل عامين، المركز الثالث في بطولة كأس العرب السابعة لكرة القدم التي تستضيفها الدوحة أثر فوزها على الإمارات ١-٤ أمس الخميس على استاد قاسم بن حمد ببنادي السد، وسجل بدر جحي (٤١ من ركنة جزاء) وبشار عبدالله (١٧ و ٨٧ و ٩٠) أهداف الكويت، ومحمد علي (٦٦) هدف الإمارات.

وبدأت المباراة، التي كانت بمثابة فرصة للمدربين لتجريب بعض اللاعبين الاحتياطيين، قوية من الكويت التي بنت أكثر انشغالا إلى الهجوم في الوقت الذي تكل فيه الإماراتيون في وسط الملعب مستعدين على دفاع المنطقة ومصيدة التسلل للحد من الضغط الكويتي، وكان بشار عبدالله صانع قوس الكويت بتسجيله ٣ أهداف "من الأهداف الكويتية الأربعة ورفع رصيده إلى ٥ أهداف فتسارعت في المهاجم السعودي عبيد الدوسري في صدارة الهالدين، وكان أول تهديد من الكويت عندما مرر هاني الصقر كرة ببنيبة إلى غزان بخيت لكن أساميل راشد عرقه قيد دخوله منطقة الجزاء واحتسب الحكم ركنة حرة "للأزرق" وأشهر بطاقة صفراء في وجه الدافع الإماراتي، وسند حجي بسهولة في يد الحارس جمعة راشد (٨)، وأنسل بشار عبدالله من الجهة اليسرى وتوغل لكن الكرة سلخته خارج الرمي (١٠)، وسند عادل يوسف من ركنة حرة فوق العارضة (١٨)، وتسديدة أخرى لحلي مروي فوق الرمي (١٥).

لكن وحده سبيل اللعب ومن أول هجمة خطرة للإماراتيين فأعيا محمد علي الذي راوغ بكناه عادل خميس وسند كرة صاروخية من بعد ٣٥ مترا لم يترك أي فرصة للحارس خالد الفضلي لصدعها فسكنت فرماه (٢٦).

واصلت الكويت هجماتها التي غالبا ما كانت تنكسر في وسط الملعب أو عند المنطقة الدفاعية، ولم يلق علي مروي، هدف العرب، بشيء كبير بفضل الرقابة الصليقة التي فرضت عليه من قبل أساميل راشد فقل تائها في خط الهجوم.

وتسديدة من جمال مبارك من ركنة حرة لكن الحارس الإماراتي جمعة راشد كان في المكان المناسب (٢٩)، وتميرة من مروي برأسه إلى عادل يوسف الذي سد من مسافة ٥ أمتار من الرمي ضعيقة في يد الحارس جمعة راشد (٢٧).

وسقط بشار عبدالله عندما حاول استخلاص الكرة من بين أحضان الحارس الإماراتي فاعتسبت ركنة جزاء انبرى لها بدر جحي بنجاح وأدرك التعادل (٤١).



### تصريحات

الدوحة (أ ف ب) -

التشكيك ميلان ماتشالا (مدرب منتخب الكويت): أنا سعيد لانتهاه هذه البطولة المرموقة ولعزنا بالركن الثالث، إلا أن لدي بعض التحفظات على نظامها الذي أثر على أداء اللاعبين، بالنسبة إلى المباراة، لقد كانت بطيئة إلى حد ما وعوضنا ذلك بأشراك مجموعة من اللاعبين في الشوط الثاني ونجحنا في تغيير خطة اللعب واستطعنا تحقيق الفوز، والشكر الأكيد هو أنني ساعدت على ضج نداء جديدة في المنتخب مستقبلا.

البرتغالي كارلوس كيجرون (مدرب الإمارات): كانت مباراة صعبة للغاية ولعبنا بعض اللاعبين الجدد من أجل الوقوف على مستواهم أكثر، وقد اعتمدنا على الهجمات المرتدة إلا أن الحساس كان مفقودا لأن لاعبيهم للمركز الثالث، وقد اللاعبين في الشوط الثاني مستوي أقل. نعمل الآن على وضع خطط للمستقبل ولبطولة كأس الخليج، وقد شاركنا في هذه البطولة من أجل إعداد منتخب جديد. الكويت استمقت الفوز.

مثل الكويت: خالد الفضلي - أسامة حسين وجمال مبارك ونهير الشمرلي - هاني الصقر (عصام سكين) وبدر جحي (فرج لبيب) وفواز بخيت وأحمد الظفيري وعادل يوسف - علي مروي (محمد الصالح) وبشار عبدالله.

مثل الإمارات: جمعة راشد - أساميل راشد وعبدالله عيسى وحسن سهيل ومنتز عبدالله - عادل صالح ومحمد جمعة ووليد عبيد (عبد السلام جمعة) ومحمد علي - راشد حارب وجاسم الدويحي (كاظم علي).

● منافع الإمارات عادل صالح يحاول إيقاف الكويتي بشار عبدالله



## قطر تستضيف طاولات آسيا الخامسة عشرة ٢٠٠٠

أوساكا (أ ف ب)

علم أمس الخميس في أوساكا (اليابان) على هامش بطولة آسيا الرابعة عشرة في كرة الطاولة أن قطر ستستضيف النسخة الخامسة عشرة عام ٢٠٠٠. وباتت قطر أول دولة عربية تتأهل شرف استضافة هذه البطولة التي انطلقت في بكين عام ١٩٧٧.

## اعلان

اعلن الاتحاد الكوستاريكي لكرة القدم أن للرب الكرومي فرانشيسكو ماتورانا سيقود إلى كوستاريكا في ٦ تشرين الأول المقبل لبحث إمكانية تدريب المنتخب الوطني.

وسبق لماتورانا أن قاد منتخب بلاده قبل أن يدير الاكادور، وستكون مهمته مساعدة كوستاريكا في حال توليه هذا المنصب لحجز إحدى المقاعد الثلاث المخصصة لمنطقة الكرنكاف بلوغ نهائيات مونديال ٢٠٠٢.

## نيقوسيا (أ ف ب)

بشرى ساره !!

اعلن الحكم الدولي الأرجنتيني خافيير كاسترويلي مساء الأربعاء اعتزاله بعد أن قاد ٢٢٤ مباراة منذ ٢١ أيار عام ١٩٩١ رفقه خلالها ٢٠٢ حمره وأطلق بفتحه ١٠٦ كرات جزئه. وكان كاسترويلي (٣٩ عاماً) مثل بلاده في مونديال فرنسا الحادي عشر حيث قاد مباراة السعودية والتماركة في الدور الأول ثم مباراة رومانيا وكرواتيا في الدور ثمن النهائي من مونديال ١٩٩٠.

## متفرقات من ملاعب العالم

## رياضة عالمية

## دوري ابطال أوروبا

نيقوسيا (أ ف ب)

خمس ريال مدريد الإسباني حازت لقب ابطال أوروبا للمرة السادسة في تاريخها بعد فوزها بـ ٢-١ على مانشستر يونايتد الإنجليزي في المباراة النهائية التي أقيمت في ملعب ويمبلي في لندن.

وكانت المباراة قد شهدت تدخلات حادة من قبل لاعبي الفريقين، حيث تعرض ريال مدريد لثلاث بطاقات حمراء ومانشستر يونايتد لبطاقتين أصفرتين.

وفي المباراة، سجل ريال مدريد هدفين، أحدهما من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل مانشستر يونايتد هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.

وفي المباراة، سجل ريال مدريد هدفين، أحدهما من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل مانشستر يونايتد هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.



دي دي لاعب ليندوفن يركل للكرة وسط مطاردة بوبوسكي لاعب بيلفيا



مارتن كوين لاعب لرسنال يضرب الكرة برأسه فيما فرانك سترايندلي يحاول منعه

## سقوط يوفنتوس في فخ التعادل وخسارة حامل اللقب

في المباراة الأولى من دور المجموعات، خسر حامل اللقب يوفنتوس ١-٠ أمام ميلان في ملعب سانتو سبيرو.

وفي المباراة، سجل ميلان هدفين، أحدهما من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل يوفنتوس هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.

## الدوري الألماني بايرن ميونخ و بروسيا دور تموند قمة المرحلة السابعة

بون (أ ف ب)

يستضيف بايرن ميونخ ميونخ المصنوع ووصف بطل الموسم الماضي بروسيا دور تموند الأحد المقبل في مباراة قمة في المرحلة السابعة من الدوري الألماني التي تفتتح اليوم الجمعة بملعب فولفسبورغ وشالكه، وهما برلين وبوروسيا مونشنغلادباخ.

وتعتبر المباراة قمة الجولة الأولى من الدوري الألماني، حيث يلعب بايرن ميونخ ضد بروسيا دور تموند.

وفي المباراة، سجل بايرن ميونخ هدفين، أحدهما من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل بروسيا دور تموند هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.

## نيقوسيا (أ ف ب)

تصليح اليوم الجمعة طارء تصليح كاس الام افريقي في كرة القدم المقررة نهائياتها في زيمبابوي عام ٢٠٠٠ حيث يتنافس ٢٨ منتخباً على ١٤ مقعداً على ١٤ حصة للقب وزيمايوري المصنفة تاهلها مباشرة.

وبدأت التصفيات بدور تموندي شارك فيه ٢٤ منتخباً في ١٧ منتخباً انضمت الى ١١ منتخباً آخر لتشكل ٣٥ مجموعاً (٤ منتخبات في كل منها) في الدور الثاني والآخر (على أن يتنافس أول وثاني كل مجموعة إلى).

وانضممت إلى المنتخبات منتخبان غينيا بيساو وسينيجال والوصول لأسباب مختلفة فضلاً عن منتخبي السودان والبروندي الوصلين.

وتقام التصفيات بنظام الدوري من ثمنين وأربع (٦ جولات) لكل مجموعة، وتقام الجولة الأولى في ٢ و ٣ تشرين الأول، والثانية في ٢٢ و ٢٣ كانون الثاني ١٩٩٨، والثالثة في ٢٦ و ٢٧ شباط، والرابعة في ١٠ و ١١ نيسان، والخامسة في ٤ و ٥ حزيران، والسادسة في ١٨ و ١٩ تم.

## المجموعة الأولى:

في نوا (٢٠٠ كلم غرب ياوندي). تبدأ التكتلات حملة اللاب مرتين مشوارها بقاء قوي ضد غانا التي توجت بطلا لربع مرات (رقم قياسي بالتصاري مع مصر) كان آخرها عام ١٩٨٢ في البطولة التي استضافتها ليبيا على ملاعب استوائية.

وبعد أن قاد الفرنسي كلود لورو منتخب الكاميرون في نهائيات مونديال فرنسا، فإن المهمة انبثق بالمعالي جان مانغا اونغيني الذي اشرف على المنتخب في

## ٢٨ منتخبا تتنافس على ١٤ مقعدا

١- مصر وتعادلت معها صفر-صفر في النهائي، وبالتالي فإن مهمتها أن تكون سلة على الإطلاق.

وفي مباراة ثلثية، تلعب الغابون مع موريشيوس.

**المجموعة الثالثة:**

تلعب مالي مع ساحل العاج الفائزة باللقب عام ١٩٩٢. وكانت الأولى غابون من البطولة الأخيرة في حين بلغت الثانية دورها ربع النهائي قبل أن تتسار أمام مصر بركات الترجيع.

وفي مباراة ثلثية، تلعب ليبيا مع الكونغو.

**المجموعة الرابعة:**

تلعب جنوب أفريقيا مع أنغولا في جوهانسبرغ. وسبق لكونغول أفريقيان أن تغلبت على أنغولا بورتوري ولسانل فاجلبت بين



منتخب المغرب

## فوز نجوم الدوري الأمريكي للمحترفين على نظيره اللبناني ٨-٠

بيروت (أ ف ب)

فاز فريق من نجوم دوري الولايات المتحدة في كرة القدم للمحترفين على نظيره من الاتحاد اللبناني ٨-٠ (الشوط الأول ٤-٠، الشوط الثاني ٤-٠) في المباراة التي أقيمت في بيروت.

وفي المباراة، سجل فريق الولايات المتحدة ثمانية أهداف، أحدها من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل فريق لبنان هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.

## ١٢ كانون الأول المقبل، وفور الاتحاد الأفريقي تأجيل

للمباراة يطلب من الاتحاد الأفريقي تأجيل المباراة التي أقيمت في بيروت.

وفي المباراة، سجل فريق الولايات المتحدة ثمانية أهداف، أحدها من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل فريق لبنان هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.

## المجموعة السادسة:

تلعب كينيا مع مونغو وزامبيا مع جمهورية الكونغو الديمقراطية.

**المجموعة السابعة:**

تلعب تونس ضد صومالية عندما تتلقى ليبيا ذلك لأنها ستلعب بأشرف منديا الجديد.

وفي المباراة، سجل فريق الولايات المتحدة ثمانية أهداف، أحدها من قبل فيرناندو ريس والآخر من قبل روبن دياز. بينما سجل فريق لبنان هدفين، أحدهما من قبل ديفيد بيكهام والآخر من قبل مايكل كولتش.

وبعد المباراة، تحدث ريال مدريد عن خططه للبقاء في الدوري الإسباني، بينما تحدث مانشستر يونايتد عن خططه للبقاء في الدوري الإنجليزي.



# أخبار سورية أحداث

## بمناسبة مرور عام على الافراج عنه الشيخ ياسين: المقاومة خيارنا الوحيد في مواجهة الاحتلال العملية السلمية تنازل مستمر من القيادة الفلسطينية



الشيخ ياسين في غزة

الشيخ ياسين في غزة  
الشيخ ياسين في غزة

### العثور على قبيلة يدوية قرب سفارة اسرائيل في بروكسل

العثور على قبيلة يدوية قرب  
سفارة اسرائيل في بروكسل

الشيخ ياسين في غزة  
الشيخ ياسين في غزة

## اسرائيل: العمليات المسلحة أصبحت أكثر جراً مواجهات في الخليل وبيت لحم وجرح ٩ فلسطينيين



مقاتل فلسطيني يجرى علماء اسرائيل في مدينة الخليل

مقاتل فلسطيني يجرى علماء اسرائيل في مدينة الخليل

مقاتل فلسطيني يجرى علماء اسرائيل في مدينة الخليل

## تفاوض فلسطيني ازاء محادثات واشنطن المقبلة عرفات يؤكد حصول تقدم حول اعادة الانتشار الاسرائيلي



الرئيس حسني مبارك خلال استقباله عرفات وابو مازن وصائب عريقات في برج العرب قرب الاسكندرية

الرئيس حسني مبارك خلال استقباله عرفات وابو مازن وصائب عريقات في برج العرب قرب الاسكندرية

### غزة - برج العرب الاسكندرية / وكالات الأنباء

غزة - برج العرب  
الاسكندرية / وكالات الأنباء

### غزة - ا ف ب

غزة - ا ف ب

### غزة - ا ف ب

غزة - ا ف ب

### اسرائيل تعتقل اثنين من عرب ١٩٤٨

اسرائيل تعتقل اثنين من عرب ١٩٤٨

### القدس المحتلة - ا ف ب

القدس المحتلة - ا ف ب

### القدس المحتلة - ا ف ب

القدس المحتلة - ا ف ب

### القدس المحتلة - ا ف ب

القدس المحتلة - ا ف ب







## في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي،  
صدق الله العظيم

### نعي وجيه فاضل

يكل مشاعر الحزن والاسى وبقلوب مؤمنة خاشعة ينعي  
آل غوشه وانساباؤهم واقرباؤهم

وفاة المحسن التقى الورع المرحوم

## الحاج خضر خليل غوشه

والد سليمان ومحمد والدكتور خليل

والدكتور ماجد ونوال ورهاب ومنى وماجده

الذي انتقل الى رحمة تعالى بعد ظهر امس الخميس الموافق ٩٨/١٠/١ عن شيخوخة صالحة وحياة حافلة بالعبادة واعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيشيع جثمانه الطاهر هذا اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر ٩٨/١٠/٢ من مسجد الحسين الغربي في جبل الحسين ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة بسحاب تقبل التعازي ولدة ثلاثة ايام للرجال مساء في منزل ولده الدكتور خليل الكائن في حي عبدون شارع زياد بن انعم دخلة نقابة المقاولين الاردنيين وللنساء صباحا في منزل الفقيد في جبل الحسين ١٦ شارع سلوان (المبنيين سابقا).

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا ص.ب (٦٣٩٥) عمان (٨١١١)

نعي فاضل  
آل الدويكات  
يتعنون بمزيد من الحزن  
والاسى المرحوم  
فارس صالح  
ابو دجيله المرندني

ويتقدمون من آل الفقيد  
الكرام باصدق وأحر مشاعر  
الغزاء والمواساة سائلين المولى  
عز وجل ان يتغمد الفقيد  
بواسع رحمته ورضوانه  
ويسكنه فسيح جنته ويلهم  
اله وذويه جميل الصبر  
وحسن العزاء.  
انا لله وانا اليه راجعون

نعي  
انا بقضاء الله وقدره ينعي آل بيبرس وذو الغنى وملكاوي واقرباؤهم وانساباؤهم  
في الاردن وسوريا والخارج بمزيد من الحزن وفاء المرحومة  
الحاجة مطيعة محمد يحيى بيبرس  
(ام ماجدة)

رحمة المرحوم محمد يحيى الدين ذو الغنى وثيقة محمد رضا واحمد ومطير وامينة  
بعد حياة حافلة بالبر والخير هذا وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير  
يوم امس الخميس من مسجد الفيحاء الى مقبرة العائلة في ام الحيران.  
تقبل التعازي للرجال مساء وللنساء صباحا في منزل شقيقها الكائن في  
الشميساني مقابل حديقة الطيور منزل رقم ١٢ شارع احمد عرابي.  
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل  
آل الفتحة في الاردن وفلسطين والخارج  
يتعنون ببائخ الحزن والاسى وفاء فقيدهم المرحوم  
الحاج عبد الجبار حسن عبد الموجود الفتحة

«ابو حسن»  
الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٢ عاما  
قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير.  
تفدله الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنته.  
تقبل التعازي في ديوان آل الفتحة ايام الجمعة والسبت.  
برقيا: ديوان آل الفتحة  
انا لله وانا اليه راجعون

آل زين في الضفتين يتعنون بمزيد من الحزن والاسى  
فقيدتهم المرحومة

### الحاجة فاطمة

ارملة المرحوم يوسف عثمان الزين (ابو خط)  
التي وافاها الاجل المحتوم يوم امس عن عمر يناهز ٨٢ عاما  
وسيتبع جثمانها الطاهر من مسجد الشيخ يونس بمدينة  
الزرقاء - حي رمزي بعد صلاة الجمعة الى مقبرة السخنة  
تقبل التعازي في رابطة امالي تل الخيريه  
حي رمزي قرب مسجد الشيخ يونس  
انا لله وانا اليه راجعون

### الوفيات والتعازي

«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم  
انتقل الى رحمة تعالى:  
- **سمعان / يسوع رياض السلفي المطاط**  
تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت والدنا الكائن في اسكان  
التقبة.

- **سمان / الحاج محمد احمد الصندي**  
تقبل التعازي للرجال في جمعية صفد الخيرية الكائنة في  
عبدون.

- **سمان / تسطة خليل تادرس**  
تقبل التعازي في بيت ولده الكائن في ام السماق الجنوبي.

- **الزرقاء / الحاج محمد عبد الجبار القدسي**  
تقبل التعازي في منزل ابن عمه الكائن في مدينة الزرقاء جبل  
الامير حسن.

- **كفرنجة / محمد يوسف عثمان فريجات**  
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الفريجات وللنساء في  
بيت المرحوم في كفرنجة.

- **عمان / الشيخ محمود عبدالله ابو حويطي**  
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في سحاب الحي الغربي.

- **سمان / حسني سليمان الانشوب**  
تقبل التعازي للرجال في مقر رابطة الجامعيين الكائنة في  
الجبيهة وللنساء في منزل ابنة اخيه الكائن في ضاحية الكرمل.

- **سمان / احمد سواد مصطفى كاسا**  
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم الواقع في  
الهامشي الشمالي.

- **سمان / رشدي مسدد العزيز يوسف**  
تقبل التعازي للرجال في ديوان برقة وللنساء في منزل ولده.

- **سمان / الطون سليم عيسى موسى**  
تقبل التعازي في منزل شقيقه الكائن في جبل عمان.

- **اريد / احمد توفيق محمود دحدولي**  
تقبل التعازي للرجال في منزل والده الكائن في اريد وللنساء في  
منزل المرحوم الكائن في اريد.

- **سمان / موسى مسدد الزبيدي**  
تقبل التعازي في منزل ولده الكائن في عمان الشميساني.

- **سمان / الشهيد زهران موسى زهران**  
تقبل التعازي في منزل ابن عمه الكائن في حي نزال.

- **سمان / فريدة جريس سليمان موسى**  
تقبل التعازي في جمعية الديانة الكائنة في الشميساني.

- **عمان / عبدالرحمن حسن عبدالرحمن العبيد**  
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في خربة السوق.

- **سمان / الحاج يوسف سعيد ابو تياص**  
تقبل التعازي في ديوان سيلة الظهر الكائنة في المدينة الرياضية.

- **سمان / سيد قاهر الشميساني**  
تقبل التعازي للرجال في منزل المرحوم الكائن في جبل الجوفة.

- **الزرقاء / مسدد عطالله احمد برهم**  
تقبل التعازي في ديوان آل برهم الكائن في الزرقاء.

- **الزرقاء / سلمان سعيد سلامة سويدان**  
تقبل التعازي في منزل الفقيد الواقع في شارع الامير نايف  
الكائن في الزرقاء.

تعزية ومواساة  
محمود الشريف واولاده سيف  
والدكتور نبيل واسامة وعائلاتهم

يتقدمون من  
الصديق والاخ عطوفة الدكتور هاشم الصباغ  
امين عام وزارة الداخلية  
ياحضر التعازي القلبية بوفاة شقيقه  
المرحوم

الدكتور ياسين محمد علي الصباغ

ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع  
رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنته وان  
يلهم اله وذويه الكرام الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

دار الخلود للتوزيع/ عبداللطيف الشنطي

يتقدمون من آل الصباغ الكرام باصدق مشاعر  
الغزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم  
الدكتور ياسين الصباغ

تتبع عطوفة الدكتور هاشم الصباغ  
امين عام وزارة الداخلية  
ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان  
يسكنه فسيح جنته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

### اعلان طرح عطاء

تعلن مديرية الامن العام / ادارة الابنية عن طرح عطاء رقم  
٩٨/١٤ مشروع عمل ملط خرسانية لارضيات متاجر لحسن  
للرعيات في كل من القسم ترخيص تفكر والمفرق ومضايا فلي  
للعميلين للمصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان بالبرجة  
(الخامسة فما فوق) والراغبين بالاستئجار في هذا المظهر مرخصة  
لادارة الابنية / ملط و خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على  
نسخة من وثائق المظهر مقابل مبلغ (٨٠) دينار جردية يتأجل غير  
مستردة فلما يمكن اخذ يوم لتسليم تسخ المظهر هو يوم الثلاثاء  
لوافق ٩٨/١٠/١٣ وتعد عاكفة للتأقعات غير متأخرة عن  
لصاعة لثانية عشرة من ظهر يوم الاربعة لوافق ٩٨/١٠/١٤  
حيث تتسلم لفسم الدراسات / ادارة الابنية والذي سيكون موعد  
فتح المصروف وكل مناقصة ترد بعد هذا الوقت والتاريخ  
للمصنفين تامل ولا يتقرر بها.

### اعلان بيع صيدلية

انا الصيدلاني مهتد لسمان مرعي ارفع في بيع صيدلتي  
(صيدلية زكريا الدولية) للواقعة في مازكا الشمالية الى الصيدلاني  
شادي نايف حسن ابوبكر. فمن له اي اعتراض عليه مراجعة كاتب  
عمل شرق عمان خلال ٨ ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

### تنويه

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية لشغال محافظة المفرق  
ورد خطا في اعلان العمل رقم م ف / ٩٨/٤٩ للشور في  
عدد الدستور يوم امس ص ٢٠ حيث ذكر في وصف العمل  
(لشغال تكملة طريق خطلة / هويشان) خطأ والصحيح هو  
(لشغال تكملة طريق خطلة / هويشان). لذا اتقضى التنويه

### اخي المزارع، نعي المواطن

البيور الاحمر او البيور الاصفر  
ليس عدوا للتل قبط ولكنه من  
الاصحاب الطيبة التي تهاجم  
للحاصل الزراعية مثل العنب  
والخيل لمر وغيرها من الفواكه.  
وقد تعرض المواطن لاختطاف  
جنيته عند تعرضه ل لدرع هذا  
البيور.  
بادر اخي المزارع الى القضاء على  
هذه الافة الضارة.  
وقد اخي المواطن.  
ترجو بلاغ مديرية الزراعة في  
محافظة عن ممرضات لاعتاش  
للجدير للسمامة في الهاء عليها.  
مع تعيات  
قسم الاعلام - مديرية الارشاد  
قراعي  
وزارة الزراعة  
١٩٩٨/١٠/١

نعي فاضل  
رئيس واعضاء اتحاد الجمعيات الخيرية بالزرقاء  
يتقدمون من زميلهم عضو الهيئة الادارية للاتحاد المحامي  
رشدي الديك رئيس جمعية عمر بن الخطاب الخيرية  
وعوم آل الديك الكرام باصدق مشاعر الغزاء والمواساة  
بوفاة فقيدهم المرحوم

### الحاج محمود الديك (ابوغازي)

داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم  
ابناءه وذويه الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل  
بمزيد من الحزن والاسى ينعي آل مسعد  
من سيلة الظهر وفاة الفقيد المرحوم

### فواز (محمود) عوني خضر ابوصبري

والذي وافته المنية يوم الاربعة ١٩٩٨/١٠/٢٠ عن عمر يناهز ٧٥ عاما.  
تقبل التعازي في منزل المرحوم الواقع في ضاحية  
الياسمين قرب مسجد صبيحي الحاج حسن ومدرسة  
الفلاح، رحمه الله واسكنه فسيح جنته  
انا لله وانا اليه راجعون

### الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمة تعالى في فلسطين كل من  
المرحومين التالية اسماؤهم:

- نابلس - موسى درويش عمر الكردي - ٧٦ عاما
- ياصيد - نابلس - خيرية عبد الرحمن مشاقي - ٦٥ عاما
- بيت ليد - طولكرم - محمد مصطفى صالح عمر - ٩٥ عاما
- نابلس - نوال نمر نبهان حلمان - ٣١ عاما
- الناقورة - نابلس - رشدي عبدالعزيز البرقاوي - ٨٥ عاما
- سعير - الخليل - حسن عبدالهادي جرادات - ٨٥ عاما
- غزة - وفاد نبيه طه بستان - ٤٢ عاما
- الخليل - محمد عبد الجبار القدسي - ٧٨ عاما
- يدو - رام الله - زهران ابراهيم زهران - ٢٨ عاما
- بيت امر - الخليل - عايشه يوسف علي الراعي - ٦٠ عاما
- مخيم جتین - حسين علي (حسين السبي) - ٦٠ عاما

بسم الله الرحمن الرحيم  
( يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية  
فادخلي في عبادي واخلي جنتي) صدق الله العظيم  
نعي فاضلة  
ينعي آل الرياشي وآل المصري وانساباؤهم واقرباؤهم  
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

### صباحية عثمان المصري

زوجة الحاج كايد الرياشي  
والدة كل من احمد ومحمد وميدالله ومنى  
وعلى وشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩٨/١٠/٢٢ من  
مسجد ابو درويش في الاشرفية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب  
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوج الفقيدة الكائن في  
الاشرفية - مقابل قيادة البادية سابقا - دخلة تكسي البكري.  
تفدله الله الفقيدة بواسع رحمته وادخلها فسيح جنته  
انا لله وانا اليه راجعون

### تعزية ومواساة

يتقدم محمد حمزة عبدالدايم وعائلته  
من السيد اسعد قابوق وزوجته ومن آل المصري الكرام  
باصدق مشاعر الغزاء والمواساة بوفاة المرحومة:

### صباحية عثمان المصري

زوجة الحاج كايد الرياشي  
رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنته  
والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.  
انا لله وانا اليه راجعون

### نعي

يتقدم هاني الدويك وزوجته من آل صلاح في الضفتين  
ويخصان بالذكر السيد صلاح محمد علي تأيه صلاح

باخر التعازي بوفاة والدته الفاضلة المرحومة

### الحاجة طيبة حسن احمد دحل الله

داعين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته  
ويسكنها فسيح جنته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون











11



# الدستور الاسبق عين

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 2 OCTOBER 1998, NO. 11181 VOL 32- AMMAN

الجمعة ٢٠ أكتوبر ١٩٩٨ / رقم العدد ١١١٨١ السنة الثانية

## الدرس الأبقى لغياب عبد الناصر

# مؤسسات السلطة تبتلع القائد والجماهير..

د. محمد جابر الانصاري

حقاً لماذا وكيف غاب عبد الناصر - والحركة الناصرية - بعد كل ذلك الحضور والانتشار والعنفوان؟ إن بقائه عبد الناصر في الضمير العربي، وبقائه ما نأدى به حيا في الذاكرة العربية، دليل على أن الرجل لم يكن حدثاً عابراً في التاريخ العربي... ودليل على أنه حرك من السواكن في الوجدان العربي، ما يمثل عمق ذلك الوجدان ونسقه الحي... الحي الذي يؤمننا هذا... ولكن طالما أن «للبيادر» بهذا العمق والرسوخ فكيف نفسر هذا «الذويان» السياسي السريع للناصرية في التطبيق والأسلوب كما يكرر عادة؟ أم أنها هل الخطأ في التطبيق والأسلوب الصهيونية كما يكرر أكثر وأكثر؟

ذكرى غياب عبدالناصر - التي حلت قبل أيام - كلما رحلت بعيدا في الزمن، صارت تشير شجنا أعمق في النفس العربية بحكم جراح الواقع العربي - الأقرب إلى اللامعقول - في هذه الحقبة.

رجل السياسة المختصم أساسا على السلطة وعلى نعيم الدنيا قبل نعيم الآخرة ويعضهم قال بورشعهم في منزلته بين المنزلات، منزلة الكثر ومنزلة الأسلام... وما زلنا سياسيا في هذه «الرجحية» من المنزلاتين إلى يومنا هذا.

إن كانت السلطة مسألة تطبيق خاطيء ووسائل مخفية، فما جدوى «البيادر» إن لم تقدم تطبيقاتها الملائمة، وما جدوى «الغايات» إذا لم تكن ذات «وسائل» فعالة؟

وليس الفكر السياسي السائد رافقا - قوميا كان - دينيا - في حالة أفضل من هذا التراجع بين سماء الايديولوجيا وواقع السياسة. وما لم يتأسس فكر سياسي جديد في العالم العربي والإسلامي على مقاربة التاريخ والمعاصر وعلى معالجة قضايا السياسة بروح السياسة العملية ووسائلها الواقعية وباستثمارها في الممكن المؤسسي على مؤسساتها في صلب الواقع المجتمعي والسلطوي، فإن أي حركة تغيير عربية أو إسلامية - محافظة كانت أم راديكالية، دينية كانت أم قومية - لن يكون مصيرها بإفشل من مصير الحركة الناصرية. فقد ظلت مؤسسات السلطة الحقيقية - بحكمة بالغة - تساهل القائد وجماهيره، وهي ترك أدراكا يقيني أنه «فيكم» بواسطتها لا بواسطة تلك الجماهير... إلى أن حالت الحلة الحاسمة لانهيار المشهد الجماهيري، وأرساه «حكم المؤسسات» - حسب تعبير نور السادات - وهي عبارة ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب - فالتمس المراد الإيهام به هو التهمير من حكم «الفرد» لتسيير مؤسسات القانون والديمقراطية. أما للتمس التفتت، القائم على الأرض فكان يمتد عود «المؤسسات» التقنيّة للسلطة إلى تسليم زمام الحكم بلا أتمتة...

لا يبقى تسليم الحكم في شتم وتحريك الشارع وجماهيره، لن يبقى غير «أمر» المؤسسات المتحركة في بنية اليوم السلطوي... ويجب ألا يكون لدينا أي وهم بأن أمرها سيكون «أمر» مطاعا كما حدث حتى في حياة عبدالناصر، ناهيك بعد رحيله... وكما يمكن أن يحدث في حالة أي قائد سياسي آخر، في مثل طبيعة وضعه.

إن بقائه أي وضع وأي نظام سياسي على المدى الطويل ومن بروسه عبر مؤسسات السلطة الحاكمة... إنها بلا مواربة ولا تخرج أو حول السلطة الأمنية الداخلية (الشرطة والمخابرات)... والسلطة الأمنية الخارجية - والتي يمكن أن تصبح «داخلية» كما في حالات عربية عدة - وهي مؤسسة الجيش والمؤسسة العسكرية بعامه، ثم مؤسسة البروقراطية الحكومية بأجهزة الاختصاص كافة، وأخيرا لا آخر مؤسسات التحكم الاقتصادي والتجاري والمالي وما يتبعها ويتفرع عنها من وسائل الترجية لسياسة الدولة في القمع والتأثير على معيشة المواطنين في القاعدة... مثل هذه المؤسسات الضخمة في حياة الدولة ومواطنيها ظلت خارج اهتمام الفكر السياسي العربي والأسلامي منذ عهد الخلافة الراشدة إلى يومنا هذا... فقد ظل الفكر السياسي منشغولا بطوباوياته ومثالياته يتحدث عن «الدين الفاضل» وأحلامها ولا يركز على تشخيص المآل «الفاشل» التي أقررت معظم عصور تاريخنا بمؤسساتها «الملوكية» التي تحكمت في مصير البلاد والعباد...

وبدلا من تأسيس فكرنا السياسي الاسلامي على قاعدة البحث في التنظيمات والتقنيات والمؤسسات اللازمة لسلامة تطبيق المبادئ الاسلامية في الحكم من شوري وعدل، فإن معظم مفكرينا الاوائل - غفر الله لهم - اختلطوا في مبادلات كلامية بشأن متغيره أو تسقيق



وقيل في كتب التاريخ أن «الجن قد قتلته في الشام» وتأكيدا لذلك قالت الجن شعرا بثبت تورطها في اغتياله...

وقيل في كتب التاريخ أن «الجن قد قتلته في الشام» وتأكيدا لذلك قالت الجن شعرا بثبت تورطها في اغتياله... ويبدو أن الانظمة العربية تتمتع حتى بدم الجن منذ ذلك التاريخ المبكر...

فهل سامحت الجن - أيضا - في «تقييب» عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه؟

فهل سامحت الجن - أيضا - في «تقييب» عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه؟

فهل سامحت الجن - أيضا - في «تقييب» عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه؟

فهل سامحت الجن - أيضا - في «تقييب» عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه؟

## هاري وليزا مع ابنتهما في كل مكان



الابن الفخوري هاري هامن وزوجته ليزا رينا يعرفان العالم بابنتهما التي يصطحبها دوما أينما تهما.

## علماء نرويجيون يستخرجون جثثا مضي على وفاة اصحابها ثمانون عاما

يقترق فريق دولي من الباحثين النرويجيين بقلب بالغ تشاغب مشروع استثنائي للغاية تم تنفيذه مؤخرا في نرويجي وهي لستوتون الرئيسية في أرخبيل القطب الشمالي للنرويج. إن الهدف من المهمة هو استخراج جثث ستة رجال توفوا قبل ثمانين عاما نتيجة لاصابتهم بوباء الانفلونزا الإسبانية القاتل عام ١٩١٨، وهو الوباء الذي أزهق أرواح ما يتراوح ما بين عشرين مليوناً وأربعين مليون نسمة من مقبرة لستوتون. ويبر العلماء القادمين على المشروع بأن جثث الرجال الستة قد تم حفظها جيدا في طبقة متجمدة على عمق مترين ونصف للتر تحت سطح ارض سفالبارد القطبية.

وتحت هذه الظروف فإن أنسجة الجسم ستكون في حالة تجلد دائم.

وعندما فإن النماذج السليمة لتسريح الرثة في كل ضحية من الضحايا ليست قد تلم مساهمة ذات قيمة عالية في تحديد سبب المرض طالما أن الفيروس الذي سبب الوباء قبل سنوات عديدة ما زال غير معروف للعلم والعلماء وكان فريق من العلماء قد عملوا في أواخر شهر آب الماضي وفي إطار من السرية الشامة وبقيادة البروفيسور كيرستي نيمكن على استخراج الجثث الستة، إلا أنهم فوجئوا لدى استخراجهم أول جثة أنها موجودة على عمق خمسين سنتيمترا فقط تحت سطح الأرض وليس على عمق مترين ونصف للتر كما يبدى مبدئيا أمالهم في الحصول على نماذج من الانسجة السليمة والحفوظة بشكل جيد، لكن تبين فيما بعد أن مخاوفهم أساسا لها من الصحة.

وقال ينسق المشروع النرويجي البروفيسور توم بيرغان أن الخمسين عينة التي تم استئصالها من الجثث قد تحتوي على جميع المعلومات الضرورية الخاصة بالفيروس الخطير. وأضاف أن الانسجة الرقيقة في النماذج المستأصلة كانت محفوظة بشكل جيد مما يمكن العلماء من تحديد السبب الرئيسي للمرض وبالتالي إعادة تركيب مكوناته الجينية، مع أن المهمة توليه بعض الصعوبات التقنية الآن. وتم استئصال جميع أنسجة العينات من الرثة والقضية الهوائية.

وأوضح بيرغان بأنه من الجدل أن تكون موجودة في الطبقة للجلد إلا أنها احتفظت ببرجات حرارية أقل من مواقع أخرى. ولذا ما تم نقل العينات على جناح السرعة إلى مختبرات في إنجلترا لأنه سيكون بالامكان معرفة ما إذا كانت لدوية الانفلونزا الحالية لعامة ضد مرض خطير جدا كالانفلونزا الإسبانية.

وعلاوة على ذلك فإن النتائج ستساهم أيضا في تطوير أدوية جديدة وكثير فعالية ضد مرض الانفلونزا.

وفي غضون ذلك فإن العلماء ينتظرون بقلق بالغ نتائج الاختبارات.

عن مجلة Norway Now

## سنة بلايين نسمة عدد سكان العالم سنة ١٩٩٩

الاسري فإن النمو السكاني لن يتوقف بل سيستمر في ازدياد ولكن بنسب ومعدلات أقل كما أنه يختلف من مجتمع إلى آخر.

ويوجد الآن بليونان من الشبان والشابات من هم دون سن العشرين والذين سيمسحون آباء وأمهات في العقود المستقبلية، كما أن هناك أكثر من أربعمائة مليون من المراهقين الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ١٩ سنة.

## احفاد شابلن يزورون تمثاله البرونزي

اعتاد شارلي شابلن أن يعامل البلدة الساحلية كيري كوطنه الثاني، وفي ردهم للجميل أقام له شخصيات البلدة تمثالاً من البرونز وأحضره أحد أبناء العشرة وهو جوزيفين اثنين من احفاده المعديين هما جوليان وآرثر لتقديم قروض الاحترام لشابلن.

وارتدى احدهما قبعة مستديرة سوداء مع العصا ذات الماركة المسجلة وهو ينظر إلى جده بانفعال مأوف. في حين أن الآخر أتر القيام بحركة بهلوانية من وراء التمثال.

وقام يصنع التمثال البرونزي الفنان الان هال.



عمل في مكتب على شكل خيمة صغيرة الا ان موقعه كان واقعاً حيث كان على ارتفاع ١٨٣٠٠ قدم عنما أخذ ياتسي هول يتلقى عالم الآثار جوهان رينهارد وهو يقوم بإباحتها على جبل بيشوبيشو في البيرو.

وقد استمرت مهمة ١٢ يوما اعد فيها ياتسي هول تقاريره للبيادر ووصف منه المهمة بأنها مغامرة الحياة.

عمل في مكتب على شكل خيمة صغيرة الا ان موقعه كان واقعاً حيث كان على ارتفاع ١٨٣٠٠ قدم عنما أخذ ياتسي هول يتلقى عالم الآثار جوهان رينهارد وهو يقوم بإباحتها على جبل بيشوبيشو في البيرو.

وقد استمرت مهمة ١٢ يوما اعد فيها ياتسي هول تقاريره للبيادر ووصف منه المهمة بأنها مغامرة الحياة.



مكتب المرجعية السكانية واشنطن















الاسلامية وحضارات الامم وللشعوب للمستقبل. وتبين هذه الصورة لحد كون علم الفلك المحفوظة في اللتحف، انه الاسطراب، وقد صنعه للسجل الاسطرابي الفيسابوري في حمة عام 1419 م، واستخدم في صناعته النحاس الاصفر للنقوش وللعلم بالفلك وببلاغ لحد الاسطراب 161 ملم وسمكه 7 ملم.

لذا تبحث لك فرصة زيارة للتحف الوطني الألماني في مدينة نورنبرغ، سيكون في مقدورك مشاهدة أجهزة ومعدات فلكية عربية ولبنانية تمثل كنوز علم الفلك، وهي تبرز للجلال الحضاري بين الشرق والغرب منذ آلاف السنين، وتشير في الوقت نفسه الى قيمة الاكتشافات العلمية والإنجازات الثقافية التي خلقتها الحضارة العربية

## كنوز علم الفلك

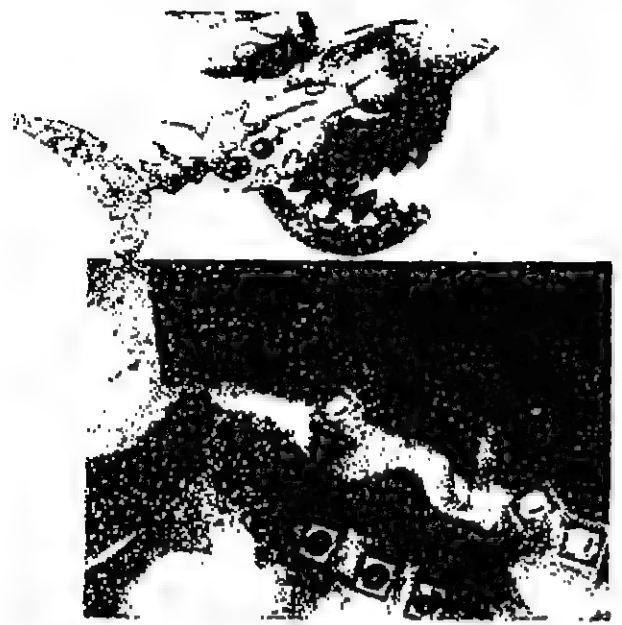
# البيد شح العالم والتكنولوجيا

## اكتشاف دودة جديدة

تمكن فريق من الباحثين يمثلون خمس جامعات اميركية من اكتشاف ديدان جديدة تعيش في خليج المكسيك، ويعمل لونها الى اللون الزهري، وقد وجدوا انها تنقذ على مواد كيميائية تستعملها من الميثان المتجمد في خليج المكسيك. ويرى الباحثون ان البكتيريا التي تعيش في ذلك الخليج قد تكون هي الاخرى مصدر الغذاء والطاقة لهذا النوع من الديدان. ومن الجدير بالذكر ان هذه المركبات تشكلت في حالة درجات الحرارة بالغة الانخفاض، والغريب في الامر هو قدرة هذه الديدان على العيش في هذه الظروف، وعلى هذه المصادر من الغذاء.

## في عالم الفضاءات المحوسبة

في متحف علوم الحاسوب في بوسطن تستطيع ان تقوس في اسواق البعير والمخيطات من دون ان تبذل، ومن دون ان تحتاج الى اي تدريب على فنون الفوض ومهاراته. وفي مقدورك ايضا ان تختار السمكة التي تريد، وان تمسك بها وتحملها معك على من الغرافة والانطلاق نحو الاسواق التي تريد، وان تمسك في اثناء رحلة الفوض لمن تستطيع ان تتفنى عليها، وبمساعدة ان تتناول العلم من الوجبة التي تقوم انت باعدادها. ليس هذا وحسب بل في مقدورك السمكة ان تشارك معك في تدوين أحداث الرحلة وتتشارك مع خبراتها، بقي ان تعلم ان هذه الرواية هي في الاحكام من حكايات الفضاء التخيالي للحاسوب.



## جهاز خاص بمرضى القلب

قد يفاجأ مريض القلب أحيانا بنبوية قلبية او ذبحة صدرية مفاجئة ويكون في أماكن يصعب الوصول اليها في اللحظة المناسبة، حيث يكون لكل ثانية معناها الحقيقي، ويكون القلب في تلك اللحظات بحاجة الى اعادة التنظيم، كي تنتظم ضربات القلب ويكون الضغط تحت السيطرة النفسية الى ان تتاح للمريض فرصة الحياة والاتصال مع الاسعاف او الطبيب المعالج. ان، تعرض القلب بمساحة الى مرافق، وقد توفر له ذلك، حيث طورت إحدى الشركات الاميركية هذا الجهاز وأطلقت عليه اسم «منقذ الحياة»، وهو متوافر الآن في الاسواق الاميركية، ويبلغ ثمن الجهاز حوالي اربعة آلاف دولار اميركي.

## التراث العالمي في بطون شبكات احواسيب

حتى عهد قريب كانت تسيطر على امسكتا مخاوف من ضياع التراث البشري بفعل عوامل عديدة، الا ان هذه المخاوف تبسدت واستحوذ لها في فعل شبكات الحواسيب فاقدة القدرة على المعالجة والتخزين، اذ لم تعد مشكلة التخزين تؤرق احد الساعة، بل تعدت وسائط التخزين وفي مقدمتها اقراص الليزر المنجدة (CDS). وسيكون في مقدورك تخزين مجموعات مكتباتنا على هذه الاقراص بفضل النظر عن نوعيتها سواء اكانت مسبوقة ام مطبوعة ام مرئية، وبذلك تصبح جميعها محوسبة، وقد يعني هذا ان تفكر مؤسساتنا الاكاديمية والعلمية بعوسبة موجوداتها، وقد سبقها في ذلك مكتبة الكونغرس وغيرها من المكتبات الشهيرة.



## ناسوخ وطابعة وماسح ضوئي



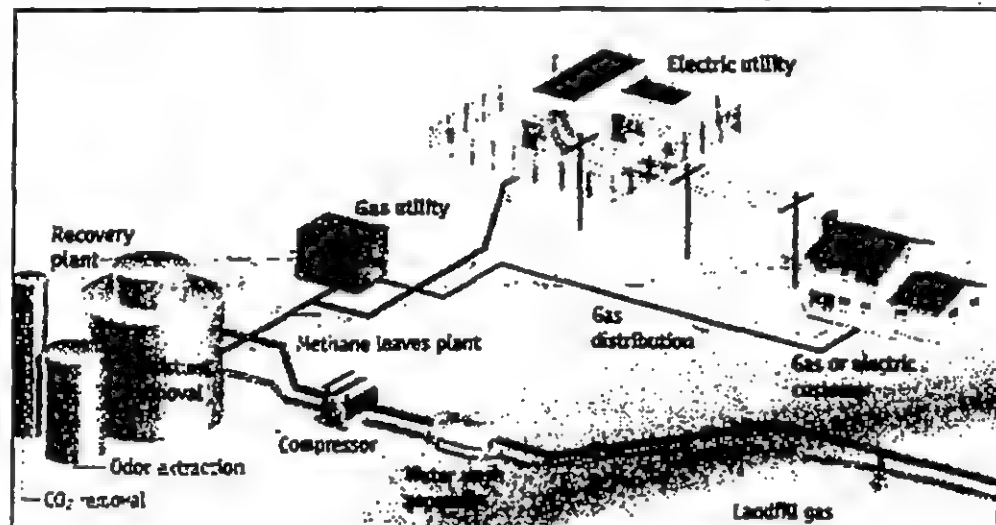
## برمجيات تعليمية محوسبة

وطرحت انتاجها بغزارة في الاسواق العالمية.  
Fisher - Price - Ready for School Toddler  
- Jump Start Toddlers  
- Reader Rabbit Toddler  
- Sesame Street Learning Series

لم تعد موجبات المكتبة العلمية الحديثة واي مكتبة معاصرة تقتصر على الكتب المطبوعة بل تشمل مصادر المعرفة كافة (المطبوعة، والمسموعة، والمرئية، والمحوسبة). وقد أصبحت شبكات الحواسيب ومنها شبكة «انترنت»، وكذلك الراس الليزر للسمكة CDS، ووحدة الحواسيب المتكاملة علامات بارزة في ميادين الحياة بعمامة وفي ميدان التربية والتعليم بغضامة. وتلاحظ ان شركات البرمجية تعنى

## تقانات صديقة للبيئة

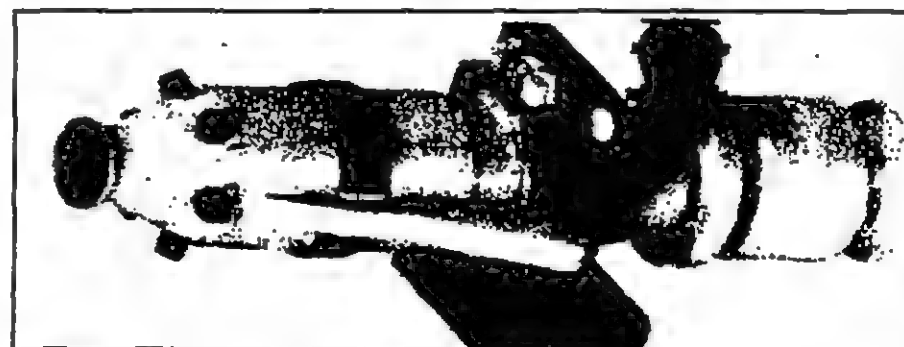
في عليها هذا اقبال مليون ونصف مليون سيارة عن العمل بمعنى تخلص البيئة من هذا الغاز الذي قد يتسبب هذا المصد الهائل من السيارات، وحال امتصاص الغاز يمر في مراحل معالجة عديدة، وينتقل من غرفة معالجة الى الغرفة



رسم توضيحي يبين آلية عمل المصممة

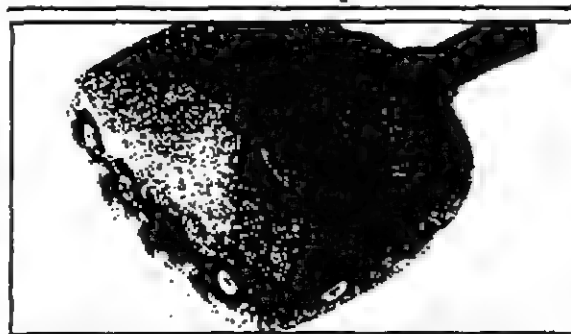
## تطوير قطارات المستقبل

تم تطوير توربين جديد تبلغ قوته حوالي 6 آلاف حصان، وسوف يستخدم هذا التوربين في جانب بطاريات كيميائية بدلاً من البطاريات الكهروكيميائية التقليدية. ومن المتوقع ان تبلغ سرعة القطار الذي يدفع بواسطة هذا التوربين بسرعة 125 ميلا في الساعة، وما زال هذا التوربين يخضع للبحث والدراسة والتجريب في مختبر بحوث الهندسة الميكانيكية في جامعة تكساس.



## وصلة متعددة الوسائط

مع اتساع نطاق استخدام الاجهزة الالكترونية واتجاهها جميعا نحو التكامل والعمل بصورة جماعية أصبحت هناك حاجة ملحة الى وسائط ربط تحقق هذه الغرض. وقد تمكنت إحدى شركات تصنيع الالكترونيات الاميركية من تصنيع هذه الوصلة متعددة الوسائط multimedia junction. حيث يمكن الاستفادة منها بتوصيل الحاسوب بها اضافة الى اجهزة اخرى كالفيديو وآلة التصوير الرقمية او التلفزيونية، وهي تعيد ايضا وحدات الانتاج والمونتاج المحوسبة.



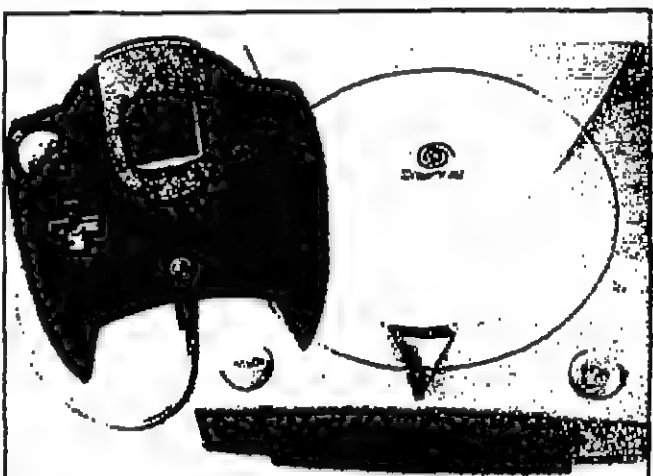
## تقانات مستقبلية وعالم انظف

يرى العلماء والتقنيون ان المستقبل القريب سيشهد ولادة تقانات وتطورات عديدة على ميادين الحياة بحيث تكون الحياة اكثر نظافة وقابلية كما ستكون هذه التقانات منسجمة تماما مع رغبة الانسان في ان تكون بيئة الارض انظف وخالية من العوامل للتلوث الملوثة. فيترقب العلماء ما يلي:

- سيارات اكثر قابلية ومزودة بفلاتر خاصة لا تلحق الضرر بالبيئة.
- متوجهات زراعية من خضراوات وقواكه خالية من مخلفات المواد الكيميائية والمخضبات الزراعية وذات طعم اصلي، ولا تستهلك كميات كبيرة من الماء اثناء استنباطها وزراعتها.
- وستكون البيوت المستقبلية مزودة بأنظمة تنقية صغيرة الحجم وعظيمة الفاعلية، فست بحاجة الى نظام التلثة المركزية، اذ ان مدافئ التلثة تثبت الى الحائط ولا تحتل مساحات واسعة.
- استخدام فلاتر جديدة في معالجة مياه الشرب بحيث تكون تلك الفلاتر عالية الجودة، ولا يتلوي استخدامها على تكاليف عالية.
- ستنتشر تقانات الاتصال اللاسلكية ويغيب الى ان العالم سيشهد انصار الورق وقد تعاني صناعاته من كساد، وهذا ما نلاحظه برغم اننا ما زلنا في البدايات.
- يشهد ميدان التقانات الحيوية تطورا لا مثيل له وسيصل ميادين عديدة.
- سيكون لدى محلات التسوق الكبيرة اجهزة دقيقة وحساسة تخبر عن اي ثلوث قد يلحق بموجوداتها، فان فسدت عليه سدرين او زجاجة صبر او قلمة نجح ستكون لها هذه الاجهزة بالمرصاد وتحول دون تسربها الى ضامنا واجوائنا.
- التوصل الى مواد جديدة قد تساعد في تطوير سيارات المستقبل، فهل ستكون سيارة المستقبل مصنوعة من خليط النجاش والبلستك؟ ربما.

المحرر

## الغاب الكترونية مجسمة



بعد ان تسلل الخيال والكل الى نفوس الاطفال والكبار من الألعاب الالكترونية ثنائية الابعاد والسطحة أصبح لزاما على الشركات المتخصصة بانتاج هذه الألعاب ان تطور منتجاتها، فكانت الخطوة الكبيرة لها تتجه نحو الافادة من امكانات صناعة الالكترونيات بعامه والحواسيب بخاصة، فأخذت منها الرقاقات الالكترونية الغافة بالصورة والحركات المجسمة وانخلتها في اقبال جديدة من الألعاب الالكترونية. ويتوقع ان تخرج الشركات انتاجها من هذه الألعاب العام المقبل، ولا يفتونا ان نذكر من مغبة المبالغة والافراط في استخدام هذه الألعاب.

## الى هواة الطيران

اذا كنت من هواة الطيران فهذا الخبر يهكم حتما. كما انه مهم جدا لخماس تعليم الطيران، حيث اعلنت شركة سبيرون لصناعة الطائرات عن تصميم طائرة جديدة خاصة لهواة الطيران، ويمكن لك ان تشارك في تصميم اجزائها، وهي مزودة بأربعة مقاعد، وفيها قاعة عالية محوسبة تساعد قائدها في الطيران والتحليق بأمان، ويتوافر فيها نظام ملاحة يساعد الطائرة في الهبوط بسلام ان اصيبت بأي خلل، وتعرف هذه الطائرة باسم (SR20)، ويبلغ ثمنها حوالي 160 ألف دولار اميركي، ويبدو ان هذا الثمن مناسب جدا لمن يمشق مينة الطيران!!



## الانسان يكتب التاريخ في المريخ!!

في السابعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق الرابع من شهر تموز من عام 1997 كانت المركبة الفضائية «ذاث فايتر» تهبط على سطح المريخ، وقد كان الهبوط في الموقع المخطط لها تماما، وهي منطقة مليئة بالصخور، ويفترض العلماء انها قد تعرضت لفيضانات مدمر في عصور قديمة جدا، وقد علق بعض هؤلاء المنطقة ما يشير الى حدوث الفيضان للفتراض. ولكن، لماذا وقع الاختيار على منطقة «مليئة بالصخور»؟

يقول العلماء ان طي من بلان فايتر مركبة متحركة صغيرة تتجول على سطح منطقة الهبوط وتأخذ عينات من صخورها وتحللها وتطلي صورة دقيقة عن مكونات تلك الصخور، وتبحث بقتانها الى سطح الارض، وهذا يدرسها العلماء ويفسرون بواسطتها الفرضيات البحثية التي تمت صيغتها، وقد تم حتى الساعة الحصول على كم هائل من الصور والمعلومات والبيانات التي قد تؤكد او تنفي ما افترضه العلماء بأن المريخ يشبه الى حد بعيد الارض، وتسوده الامطار وتشكل على سطحه البحار والانهيار والسيوف وربما المحيطات ايضا، ويبدو ان هناك مؤشرات تدع هذا القول وبصورة خاصة تلك التضاريس الجغرافية التي تحمل هذه للتطويات.

اذن، أصبحت للانسان عين عن بعد يرى بواسطتها سطح المريخ واذان تسمع اي همسة على سطحه، واجهزة دقيقة تتجول على سطحه وتحلل بعناية العينات الصخرية والتربة الملوثة من سطح المريخ، وهذا يعد من المتوقع ان تعمل هذه الرحلة بما تتوصل اليه من نتائج على كتابة سطور واقعية جديدة في كتاب التاريخ الجيولوجي للمريخ، ولم تكن سعادتنا ان صانفت «ذاث فايتر» اي دليل لوجود الحياة على سطح المريخ، بل هناك حضارات ذكية اخرى تعيش على سطحه، ربما كما كان يقول كارل سيغان.

ان الهبوط على سطح المريخ يمثل علامة بارزة في ميدان الفضاء والفلك، ويعطي الامم بمزيد من التوق والتجاذب في هذا الميدان مستقبلا.











دانا ولينا خالد شحاته



لصي فارس خريسات



هيا وخالد جمعة



سحر خليل الكواملة



رحاب يسام عكوي



محمد يسام عمار

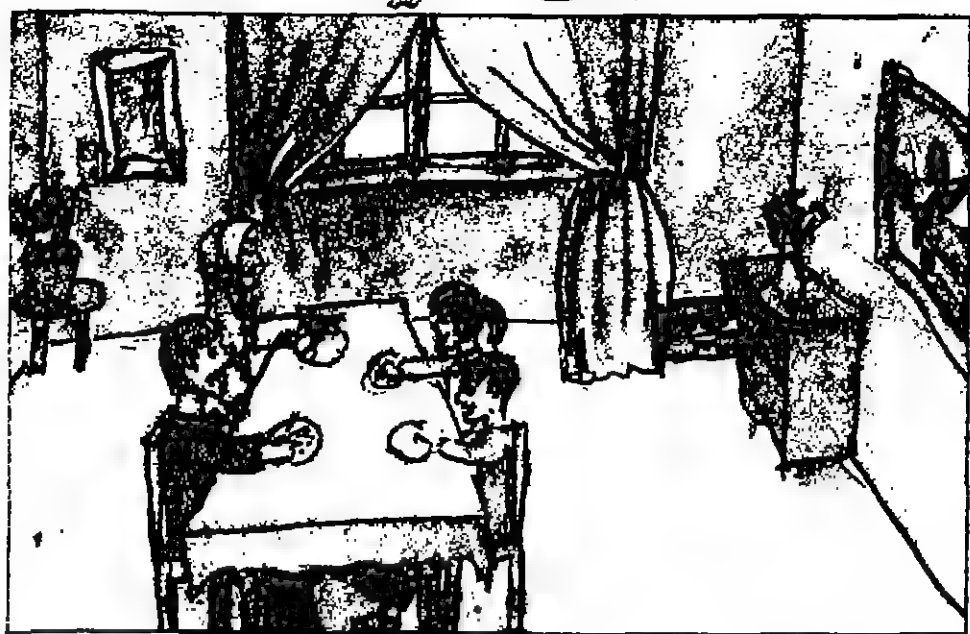


عبيد يسام عمار



عمار عقل توفيق

## الفرس في مصر



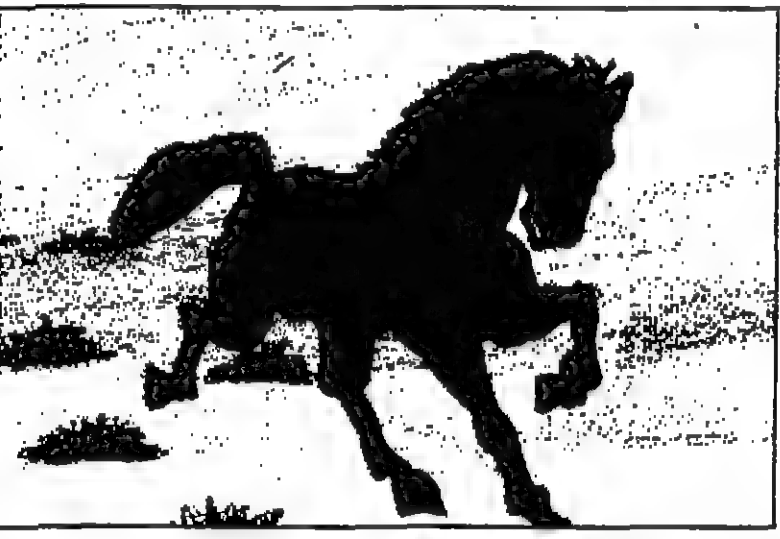
يا بيتنا  
يا بيتنا  
يا جنة  
تضمنا  
بدا بيد  
نعيش فيك كلنا  
الى الابد  
نحيا معا حياتنا

حياتها جميلة  
صغيرنا  
يساعد الكبير في الحياة  
والعمل  
كبيرنا  
يساعد الصغير كي يحقق  
الامل

ونالما نسير للامام  
تعال يا صديقي  
ويا لخي تعال  
وسن على طريق  
لعالم الجبال

تعال للتعاون  
على مدى الزمن  
تعال للتضامن  
في البيت والوطن

## ما هو النظام السريع لنقل البريد على متنون الجياد الرشيقة؟



قبل زمن  
الاسكندر  
العديد  
حكومت  
الولايات  
الاميركية  
نظاما  
لنقل  
البريد  
ما لبث ان عرف  
باسم  
النظام  
السريع  
لنقل  
البريد  
على  
متنون  
الجياد  
الرشيقة  
وقد  
بشر  
بتطبيقه  
سنة  
١٨٦٠  
وكان  
يعطي  
الخدمة  
الواقعة  
ما بين  
مدينة  
سنت

لجوزيف في ولاية ميزوري وسلاح المحيط الهادي.  
ولنقل البريد استخدم اسطول من الجياد الرشيقة، وكان كل جواد يستخدم لاجتياز مسافة تتراوح ما بين ١٠  
اميال و١٥ ميلا، ثم يقف الفارس او ساعي البريد من صهوة ليمتطي جوادا اخر مستريحاً، ينتظر دوره في هذه  
الرحلة لاجتياز المرحلة التالية من الطريق. وكان الفارس يجتاز ثلاث مراحل او ٣٠ ميلا، قبل ان يسلم حقيبة البريد  
الى الفارس التالي.  
وكان سعاة البريد الفرسان هؤلاء رجالا خشنين يتمتعون بقدرة كبيرة من اليأس والشجاعة. وكانوا يتحدون كل  
انواع المخاطر والاحوال الجوية، ويخطون هجمات الهنود على طول الطريق في مسافرتهم لايصال البريد الى حيث  
يقتضون.



### لماذا نرقص؟

قبل ان يتعلم الاولاد الكلام، ودون  
ان يشاهدوا احد يرقص، غالباً ما  
يعبرون عن انفسهم طبعياً من خلال  
حركات لطيفة، والحيوانات ترقص  
ايضاً. وهناك مصطلح لادبيا  
مجموعات راقصة، تقوم معا  
بالدوران والاحتفاء، والتلصص  
والفرح.

رقص الانسان البدائي شخصياً  
بطريقة قريبة، لقد ثبت ان  
الحركات الراقصة المتكررة تبعث  
شعوراً جيداً، وانها تؤثر في فكره  
وانفعالاته، وهذا ما جعل الرقص  
يبدو وكأنه لغة سرية، ولذا،  
عندما اراد لخبثاء هذه الاجناس  
مهداً، ما كان عليه سوى ان يرقص.  
وقد ادى ذلك الى تطور الرقص  
الجماعي، وحتى اليوم، هناك شعوب  
بأفريقيا ما تزال ترقص لغايات قوة  
سحرية، وهناك رقصات حرب،  
ورقصات صيد، وراقصات زواج،  
ورقصات جنازية، وراقصات لوماس  
للزراعة والحصاد.

هذه الرقصات السحرية البدائية  
جاءت الى استخدام الرقص في  
الاحتفالات الدينية، واستخدام  
الرقص في معابد مصر القديمة، وفي  
سائر البلدان وبخاصة في الشرق.  
وخلال القرنين التاسع عشر، وبداية  
القرن العشرين، كان الرقص، بحيث لم

بعد جزءاً من الاحتفالات الدينية  
ومع، بل بات مصدراً للتمتع  
واللهو، وأساس كل مسرح  
ومسرحية.  
واستعملت كلمة «أوركسترا» في  
الاصول للدلالة على عزم الرقص في  
السرير الاغريقي واستخدم الاغريق  
كذلك الرقص كتنوير جسماني  
لجنودهم.  
وقد الرومان الاغريق، ولكن  
رقصهم أصبح أكثر وحشية وقسداً.  
واستخدم المسيحيون الرقص في  
القسمة في القصور الأوروبية.

## ابن عرس والقاقم تعجز الحين عن متابعة حركاته ويطلق رائحة تبهذ الاعمال عنه

ولها ذنب طويل الى حد ما، وفروة  
من شعر اسود طويل فوق فراء  
مستقل، شارب الاسفل. وحين  
يتلون الطيران او يلتقي على الارض  
يبدو انه يغير لونه باستمرار، اذ  
نرى شعره الاسود اولا، ثم الفرو  
المستقل تحته، وباستثناء الوجه  
الاسود والابيض تيسو الطيراني  
منتشرة في انحاء كثيرة في  
بريطانيا والندول الاسكتلندية،  
لكنها في الطريق الى ايرلندا، لانها  
تلتصق بالنجاح، ولم يبق منها سوى  
عدد قليل جداً، وهي تجمد على  
الارض ليلا بالدرجة الاولى، لكنها  
حين تثار او تتحرك بالفرو، تطلق  
سائلا يشع الرائحة من غدد تحت  
ذنبها.

وهناك صنف اخر من فصيلة ابن  
عرس هو الطيران للثقل الرائحة،  
في امريكا الشمالية، انه معروف  
جيداً اذ انه عندما يثار او يشعر  
بالخوف يطلق رائحة منتنة فاسدة  
من غدد تحت ذنبه، ولهذا السبب  
تجنبت الحيوانات الاخرى، وما  
يسهل تمييزه ان له فراء اسود  
قاعاً جديلاً وخوطماً بيضاء على  
وجهه، وله ذنب كثيف.



ابن عرس صديقه الحب للعب،  
تتمتع وتقلب متشابكة بعضها  
فوق بعض احياناً، ككرة من فرو  
تشبه اوراقا يابسة تلعب بها  
الريح، وتديرها امها على الصيد.  
بان تأتي لها حيوانات صغيرة  
للشرب ثم تلصقها معها في  
حلات الصيد.

والقائم شبيه الشبب بابن  
عرس، الا ان رأس ذنبه اسود  
اللون، نشاء قد مرة في السنة  
من خمسة صفار الى ثمانية.  
والسواد الذي يعطي طرف ذنبه  
يستمر على حاله حين يتحول  
القائم الى البياض في فصل  
الشتاء، في البلاد الباردة، ولهذا  
القائم في البلدان الشمالية، ولا  
سيما في كندا وروسيا فرد  
ثمين جداً.

تشابه حيوانات فصيلة ابن  
عرس باستثناء الفرو وكب  
البص تشابهاً شديداً، وكثيراً  
في بريطانيا في الطيراني،  
وطولها نحو سنتين مستقيماً  
وتحارب الالبية والبرية.

تد بنت عرس مرتين في السنة  
من اربعة صفار الى ستة في ليرة  
الواحدة، في وكر تقيمه له على شفة  
نهر او في شجرة مجوفة، وتطله  
بأوراق واعشاب يابسة، ويولد  
للصغار عمداً وبفرو قصيرة،  
وتستعمل رؤية الصغار قبل ان  
تترك عشها، لان امها تحميها  
بصورة دقيقة وتنازع عنها دفاع  
المستعدين مغامرة بحياتها، وتبقى  
هذه الصغار مع امها بعض الوقت  
بعد ان تترك وكرها.

قد تكون ليرة الوحيدة التي يمكن  
ان ترى فيها ابن عرس جيداً، في  
حين يقفز عبر الطريق من جانب الى  
جانبه اما اذا كان بين العشب فمن  
الصعب جداً ان نراه، لان قوائمه  
قصيرة جداً، ولان جسمه الطويل  
قريب جداً من الارض، ومن عادة  
ابن عرس ان يشق طريقه متلوياً  
كالحية بين العشب، لكنه يجلس  
على عذبة برهة قصيرة بين الغيبة  
والاخرى لينظر ما حوله. هذه هي  
عاشته في مراقبة أعدائه، وفي  
التفتيش عن فريسته. وقد ترسخت  
فيه هذه العادة، حتى انه يفعل ذلك،  
ولو كان يسير في ارض مكشوفة.  
حول ابن عرس بما فيه ذنبه نحو  
٣٥ سم، وهو ذنب جيد، حتى انه  
يقال بين اهل ايرلندا ان ابن عرس  
يستطيع ان يمر في خاتم الزواج  
لحافته، من الاكيد انه يستطيع ان  
يدخل رأسه في خاتم الزواج،  
والقسم الاكبر من الحيوانات  
تستطيع ان تدخل من اي ثقب اذا  
امكنتها لخال رأسها فيه، ومن هنا  
يمكننا ان نرى كيف ان ابن عرس  
يستطيع ان يشارده الحيوانات  
التي كالفئران في اوكارها، وبنت  
الحرس من ابن عرس الى حد  
كبير، ومغابرة له في الشكل حتى  
انه كان يطلق عليها نوع من  
الحيوانات، فاعمال اهل الريف بآية



### كيف بنيت الاهرامات؟

لا احد يعرف بالضبط عمر الاهرامات، فقبل الميلاد  
بالف سنة كانت قديمة وغامضة، ويعزى بناء الهرم  
الأكبر الى الفرعون خوفو، من السلالة الرابعة، اي  
حوالي السنة ٢٩٠٠ قبل الميلاد.

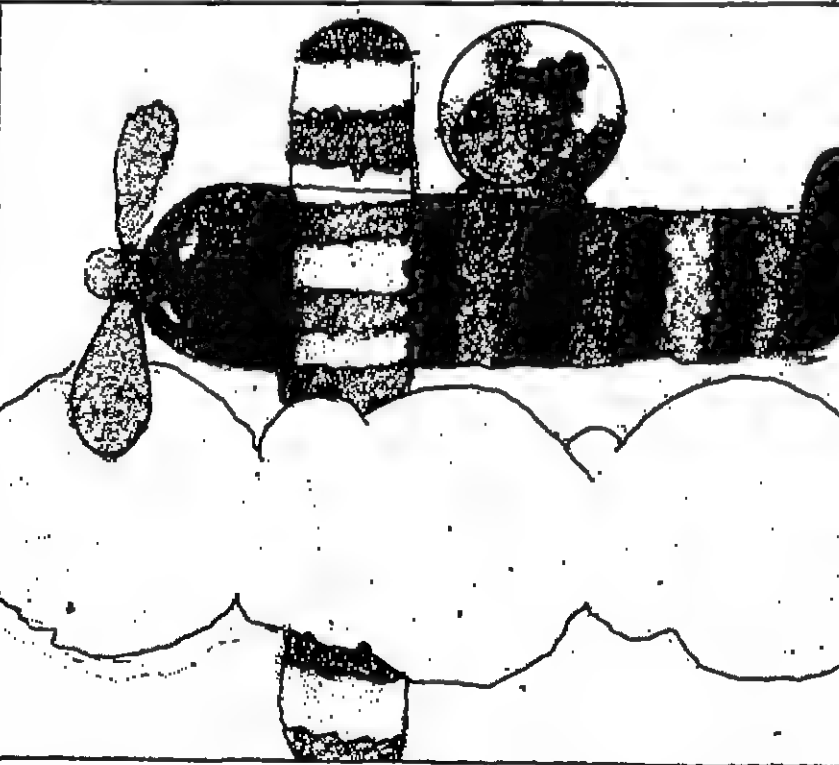
والاهرامات في اشرعة، ذلك بان الملوك للمصريين  
القائمي كانوا يعتقدون ان حياتهم المتعددة توقف على  
حفظ لجسامهم، ومن هنا كانت اجسامهم تحنط  
وتحفظ بالموميئات تحت سطح الارض داخل هذه الكتل  
الضخمة من الحجارة، وحتى الممرات الداخلية كانت  
تسد، وتحمى عن عيون الملوك المحتملين. وكان  
الطعام وسائر الحاجات الضرورية توضع في  
الاشربة لكي يطي حاجات الملوك الراعفين في حياتهم  
المستقبلية.

ان تشييد مثل هذه البنى الهائلة كان معجزة هندسية  
لغة، بلا انشئ ريب، ويؤمنون ان بناء الهرم الأكبر، هرم  
خوفو، استغرق عمل مئة لاف رجله طوال عشرين سنة،  
ويبلغ ارتفاع كل كتلة حجرية ٧ امتار، وبمضها  
بمعرض ٥ امتار ونصف للتر، انا كان بوسعنا رسم  
قصة بناء هذا الهرم وحده.

كانت حجارة الكلس او الجير والصوان والخرائث  
المستخدمة في بناء الهرم، تنقل بالسفن من ملاح تقوم  
عبر النيل، والى الجنوب، وكان بالوسع القيام بهذا  
العمل خلال ثلاثة اشهر وحسب، في الربيع عندما يكون  
النيل في موسم الفيضان، ولذا استغرق العمل عشرين  
سنة كاملة، واقتضى نحو ٥٠٠ لاف رجله.

وكانت السفن تفرغ حمولتها في موضع يتمل  
بموقع الهرم بواسطة طريق حجرية، وكانت الحجارة  
البالغ وزن كل منها حوالي المليون، يدفعها العمال على  
الطريق فوق المزالج، وكانت هذه الحجارة المنقولة فوق  
الطريق توضع صفوفها صفوفاً، ثم تدفع بواسطة عمال  
اخرين الى موقع البناء، ويقف عند الحجارة في الهرم  
الكبير بليونين و ٣٠٠ لاف حجراً، ومع ارتفاع قاعدة  
الهرم، بنيت طريق متحدرة لنقل الحجارة الى مستويات  
اعلى، وكانت جماعات من العمال تدفع الحجارة فوق  
الطريق، وكانت كل طبقة من الهرم تبني بحجارة جيدة  
يوضع بعضها ازاء بعض، وكان الملاط، او الاسمنت،  
يستخدم ليزلق الحجارة، وليس للصقها وجعلها  
تتماسك، وكانت الحجارة في الوسط خشنة، اما  
الحجارة الخارجية فكانت تصقل وتحتج جيداً، ويعطى  
الأكبر، والسطح النهائي مشيد بحجارة الجير الناعمة  
جداً، تكاد وصلاتها تكون غير مرئية تقريباً، وفي داخل  
الهرم ثلاث غرف تعمل فيسماً بينها ممرات.

## رستم طائرة



سبح امير طوقا على  
بابهم، فلما فتحه، اطل  
عليه وجه امرأة عجوز  
جميلة حنون، طليت  
العجوز من امير صفة،  
خاف امير وتردد قليلاً،  
لكن العجوز اشتهت عن  
قم خال من الاسنان،  
وتكلمت برفقة وكان  
وقالت:  
«اعطني صدقة وانا  
اذك على شيء جميل»  
اسرع امير الى  
الصندوق الذي يخبر  
فيه نقوده، واحضر  
قطعة عملة فضية  
جميلة، واعطاها للعجوز  
فابتسمت له شاكرة  
وقالت:  
«انت ولد طيب، الآن  
اذك على الشيء  
الجميل، ارس طائرة  
حسنة مونة، والطائرة  
ستطيع اذا كان الرسم  
جيداً والطون متقناً».

قالت العجوز ذلك ومضت، اما امير  
فانه انكب على صندوق الألوان يرسم  
بالاقلام على الورقة البيضاء، رسم امير  
طائرت كثيرة، وفي كل مرة لم يكن  
الرسم جيداً، ولم يكن التلون متقناً، كان  
امير يرمق الورقة ويبدأ من جديد، حتى  
نجم في رسم طائرة رشيقة، الوانها  
بيضاء.

اطل الطائر من نافذة القيادة الصغيرة،  
وقال لامي:  
«لقد نسيت مخزن الوقود يا امير، كيف  
يمكن ان تطير طائرة دون وقود؟»  
قال امير:  
«احالا يا سيدي، سامت ذلك حالاً».

وعمل امير بهمة ورسم للطائرة  
مروحة طويلة، وابتم الطائر الذي كان  
ينظر طول الوقت وقال:  
«عظيم يا امير، الان اريد منك ان تجعل  
البقة في ذيل الطائرة سيلة الحركة».

وما ان ات امير ذلك حتى بدأت الطائرة  
تتحرك، ثم طارت في جو الفرفة، ثم  
خرجت من البيت الى الفضاء الواسع  
قرب الحقل، وامير يركض وراءها لا مئاً  
فرحاً:  
«لكنها تطير مع طائرات الاطفال  
الاخرين التي تملأ السماء مثل عصافير  
الزينة البهجة الاوان».

تتحرك من مكانها، لذلك اطل الطائر من  
نافذة القيادة الصغيرة، غاب امير قاتلاً:  
«ان المروحة لا بد ان تطول قليلاً، الا  
تعرف يا امير ان الطائرة الكبيرة تحتاج  
الى مروحة طويلة؟»

قال امير:  
«احالا يا سيدي سامت ذلك حالاً».

وقال امير لامي:  
«لقد نسيت مخزن الوقود يا امير، كيف  
يمكن ان تطير طائرة دون وقود؟»  
قال امير:  
«احالا يا سيدي، سامت ذلك حالاً».

وعمل امير بهمة حتى انتهى من رسم  
مخزن وقود للطائرة، عند ذلك بدأت  
الطائرة تنز وتدون مروحتها، لكنها لم

جيداً والطون متقناً.  
قالت العجوز ذلك ومضت، اما امير  
فانه انكب على صندوق الألوان يرسم  
بالاقلام على الورقة البيضاء، رسم امير  
طائرت كثيرة، وفي كل مرة لم يكن  
الرسم جيداً، ولم يكن التلون متقناً، كان  
امير يرمق الورقة ويبدأ من جديد، حتى  
نجم في رسم طائرة رشيقة، الوانها  
بيضاء.

اطل الطائر من نافذة القيادة الصغيرة،  
وقال لامي:  
«لقد نسيت مخزن الوقود يا امير، كيف  
يمكن ان تطير طائرة دون وقود؟»  
قال امير:  
«احالا يا سيدي، سامت ذلك حالاً».

وعمل امير بهمة حتى انتهى من رسم  
مخزن وقود للطائرة، عند ذلك بدأت  
الطائرة تنز وتدون مروحتها، لكنها لم



محمد وقلم الاغوات



ناصر محمد المصري



محمد امين العطاري



نادر محمد عبد الرزاق



سارة خليل الكواملة



عبد الرحمن جرادات



فراح خليل خليفة







شكلايا

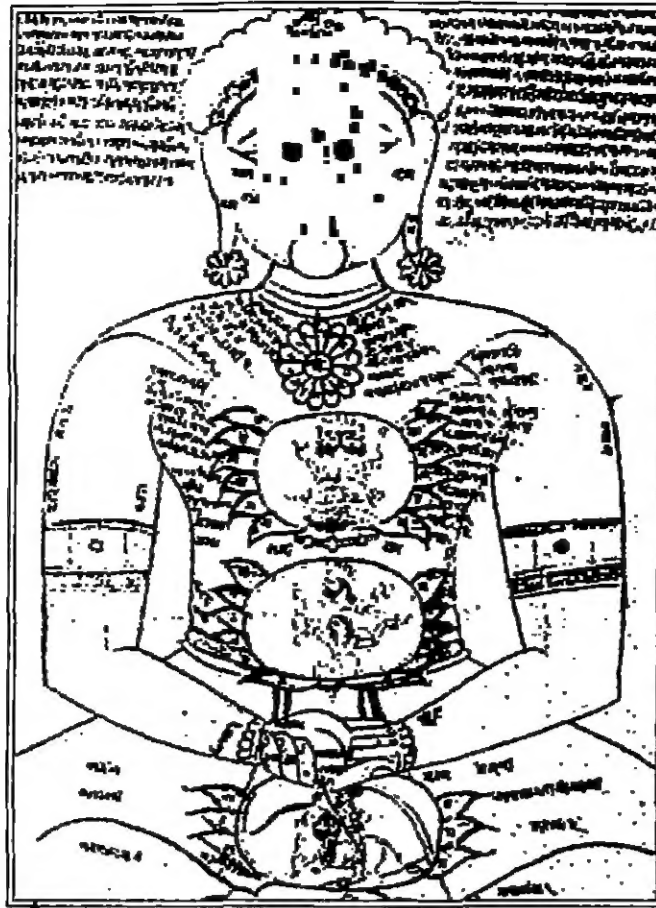
شعر: عيسى بطارسه

تجاوزته نفسه في الصباح قليلا:  
- فرائد؟  
- بهذا الصباح المصعب يخفق أشعة للشمس  
الشرعة؟  
- كبت؟  
- ترى مرة كمة تبتلع بان يعلن الوقت:  
لا وقت للشعر أو لي معه؟  
- وترقص ما قال  
- ما ذا هي قوة الصبح  
أين رواها الممتعة؟  
- .....  
- وينسل منها: بخفة قط إلى الباب.  
كي يبتدأ اليوم: وحلته الموجهة!  
- كانت لا تعرفين!  
- فتبتعت:  
- كيف يكون الصباح صياحا..  
أنا لم تشرق الشمس عن ظلم  
يفسح الدرب المصعب حين يشفق  
في مقلتي من ودي؟  
- يعانق فيها روائح "هالك".  
- يهوس في الخنك  
- ويصاح من مقلتيك بقايا الارق.  
ويطغى باقة نور تتر ذرة في  
دروب النهار، تقادم بدوثة الغربة المنقعة!!  
يقط خيطا عينا عينا  
ويشجع ملة ملامحه غائب لا يراه كثر.  
الي أول الدرب  
في أول الدرب يلقاه وجه  
الفرحان الغريب يد له أنزع!  
ويطغى أخضوب الضمير..  
ليجفل في وجهه عائد الروح  
يجمع من وجهه المعه.  
فيصير في لغة لا تمت له. أو يمت لها:  
- فليكن ما يكون!  
- ضحايا!  
- ضحايا!  
●●●  
يطارده وجهه الأولي على أجهات للرايا.  
ويطعمه بين حين وحين يراقبه من وراء الزوايا.  
ويبتدأ قليلا.  
ويبتدأ كثيرا..  
ويصكره موجة عارمة:  
تبتصره كثر الزجاج على اللوح.  
تعمله موجة نحو سرب من "للقرش"  
ترجعه هيكلا موجة قادمة:  
خذا الشين منه.  
خذا العمر منه.  
خذا الشعر والحب..  
عل التزييف العويل يكن قليلا  
ويهدأ بعض الزمان جثون التجه  
مله ملاح غربه الصارمة!  
أيل حديد قمع?  
ليسد الطريق بوجه جنازة في الصباح المبكر  
كي لا يمارس مع الصباح مقوس الجنازة ملة  
نم!!  
يفيد من الضحايا.  
ويبقى ضحايا بين الضحايا!!  
قليل هناك قبل هنا.  
قليل قبل.  
قليل يحب.  
قليل... قليل..  
تري.. من لنا؟  
لوس اتجلس / 5 شباط ١٩٩٨

الجسد في الثقافات الإنسانية (٢-٤)  
في الثقافة الهندية: من الأنا إلى الخلاص

بقلم: رومين ميترا

ترجمة: محمد عبدالقادر



رسم تخطيطي هندي من القرن الثامن عشر يوضح تفاصيل الجسم الخفي

رسم هندي يعود تاريخه إلى القرن الثامن عشر ويوضح الطاقة الكامنة للثقة مثل الوعي في الجسم الخفي



رسم هندي يعود تاريخه إلى القرن الثامن عشر ويوضح الطاقة الكامنة للثقة مثل الوعي في الجسم الخفي

قصص قصيرة

الكان.. لا يتسع لحماقة

طلعت شائعة

جلينا متقابلين في يوم القنوق. طابت قهوة  
لنفسى وطلبت في عصير برتقال.  
أخرجت عليه سجارها وحسنتي أو لا عن أهلها  
وتبرع العاطفة ثم لغيرتي من دراستها وعملها.  
قالت لها تترثر كثيرا وإنها تحتاج إلى من  
يؤلف سبل كلماتها.  
قالت لها: لا عليك. فاللقاءات الأولى عادة ما  
تحتل مثل حديث.  
مالتني عن أول امرأة عرفتنيها. ما كانت ابنة  
الجيوان أم زميلة الدراسة الجامعية لم زميلة العمل.  
لم ليج.  
استرسلت بعد أن جاء النادل بالقهوة والمصير  
لحلت رشفة. تترقرط طعم البرتقال ثم قالت للنادل:  
هذا مفي فطرشي.  
من الشاب رأسه بلباسه محبوبة ومضى.  
المرأة الشاب رايت الكاتب ميلا من كونهما.  
ولحده من عاداتها المحببة.  
كنت ماخوذا بجمالها وحسبها ماخوذا ماخوذا  
وللغة لسانها الجميل الذي أنساني معومي التي  
حفظتها عبر لساعات.  
أقربنا من مكتبة وسط البلد. لينا أغلقت الكتب.  
قالت أنها تقابل رويات الكاتب ميلا من كونهما.  
وخاصة رواية "الخلوة".  
وتفكرت تسألني أن كنت قد قرأتها. ولما ردت  
بالنفي. قالت سوف أهدياها لك. سوف يفرقت نصف  
عمرنا أنا لم تقراها.  
كانت المرأة الشراء تعجب الوقت وتجمعه كما  
لو كان لها ربحها.  
مرت سيارة يقودها سائق نرق. "طرطش"  
علينا ملة الشارع.  
شمتته المرأة بقسوة. هل همست بأنني: هل  
اعتدت الكتابة في حقيرة النساء?  
سميت سيارته من طبعها للثقة ولم أشعلها.  
لكنها سارت إلى ولاعتها فأثيرت شعله حياتها بين  
يديها.  
قالت: هل يختلف العاشق للكاتب عن سواه من  
الناس.  
قلت: لست خبير.  
طلبت الاستزادة: انشغلت بمراقبة العابرين إلى  
مطعم مجاور.  
أسكتت يدي. قالت سابعوك للعشاء مؤدبة أنني  
اتعميت بحديثي وتحوالي.  
شعرت أنها سألني لساني فلم ألق على النطق.  
كنت مبهورا بلامعها الشراء ويسل عينيها  
وجراتها.  
قالت: النساء مثل الفاكهة.. ومثل أنواع الطعام  
بعضهن كامل النسم. وبعضهن غير ناضجات  
ومنهن الخولة.. و.. أنت أيها الصامت ماذا تفعل  
من الفاكهة?  
لأست يدي أصابعها أسفل الطاولة. شددت  
عليها. دبت تحت جلدها.  
الشعيرت مني. مات تصوما.. كنت أود أن  
اصرخ: دعي الكلام أيها المرأة وتعالني وتعالني  
وتعالي. كان كأنه رجل وشاه ياكلون.  
ويشغون.  
المرأة شعرت برغبتها. رفعت شعرها إلى  
الوراء. تماسكت. تغيرت ملامحها  
أصبحت أكثر جدية.  
قلت: لو..  
قالت: أعرف. لكن المكان لا يتسع لحماقة.  
قامت نحو الباب. خرجت وخلفها تسير رغبة  
ساخته!!

كون مصغر

ويتحمل أحد الاهداف المعيرة لنظام الممارسات  
الخفية لتحقيق الخبرات الروحية والدينية في  
الارتقاء بالجسد إلى مرتبة الروح. ذلك الجسد الذي  
يعتبر كيانا مصغرا للكون الكبير. وتساعد هذه  
الممارسات الإنسان في اكتشاف الجغرافيا السرية  
للجسد الخفي. وتري هذه الفلسفة أن الجسد الشوكي  
يمثل مجل مجرور الوهمي. أما الشرايين الرئيسية  
التي تمتد على طول العمود الفقري من الرأس  
والوسط واليمين فأنها تمثل الانهر المقدسة الثلاثة  
وهي: اللانج وديوتا وساراسواتي. فيما تمثل عملي  
النفس الاستعداد الزمني لحياة الإنسان. ومن خلال  
إيقاظ الطاقة الأتوية الكامنة مثل الوعي ملقة عند أسفل  
تقطة في الظهر ولقها للتحرك نحو الأعلى على طول  
الحبل الشوكي لتتحد مع القوة الفكرية الموجودة في  
أعلى الجمجمة. يحقق الشخص الممارس للمراسم لوجدة  
الروح الأسمى ويتم التخلص من شوائب الجسد.  
في البنية النظرية لا يعرف بد عالم الحياة الطويلة  
تتمتع الحياة بسبب الترابط فيما بين الجسد والنفوس  
المعينة والعقل والروح/ النفس. أما الجسد المادي

جمال أبو حمدان.. يجمل الموت!



جمال أبو حمدان

الجميل! ومن حيث:  
"باني الموت إلى قريتنا. ويكثر المعجى في ليالي  
الشتاء"  
في حالة تجميل من نوع غير مالوف.  
"تحت تجميل الموت شخصاً، باشاش، موحشاً،  
ومقروراً، فيصنعا، من أجل لغة ورفقة."  
وفي مثل هذه المصيبة، كان لا بد أن تكون علاقة  
اللودة، بلون آخر كذلك: .. من فزنت كفيها عن وجهها  
والثقت في روعتها: هل خطر لك أن هناك علاقة بين  
قتيل الزين في لحظة اشتعاله، وبين الجسد في لحظة  
توقده بالبحر؟  
إنه النويان في الآخر. الانصهار في ضوء العميمية  
الأسرة التي يجمعها الروائي على نحو حميمي لا على نحو  
سوري يتطلع إليه من منظور خارجي. الكاتب هنا ينشئ  
في الآخر. في الشخصية التي يتلمس جراحها، في الرغبة  
ويشعر علنا كان يترجم بعمته التجميل أو للغياب الكلي عن  
الهم الإنساني المرسوم بتان ووعي.  
والعزيرة حالة من حالات عدة، موحشة وساخنة  
تألفها الروائي، وجرها أن تلك الشخصية الهاربة من  
مواجهة تلك الحالة المرة التي يصعب بنفسه ثم تخلى عنها  
ليزود من أخرى: وهي بلا زواج وإلى الأبد.  
منها استحقاقاً وروية لصعوبة الرجل إله  
استسلامية المرأة، وبذلك عواطف مجانة. لكن يسره  
إلى كرم العشق / الثقة: "أنت الوحيد الباقي من سلاة  
أكبر النويان كفيها. أن يترك تترك إبتهم ولنا النعمان،  
التعبية، العفيفة، وتتعب بقصد الدراسة، ثم تعود  
بنوجة.. من الموضوع تقليدي كما قد يبدو في الظاهر. لكن  
الروائي ملحه بروية حميمة، بائق مقنوع بين فيه كل  
الأطراف. وفق لغة حية متناقلة، وكاتبها متان حتى لتنتين  
أنه لا يريد أن يحرق رواية إنشائية، بل يشيد رواية  
متناسكة بلغة متعمدة، بصور دالة، بداء حسن في كل  
معالجة واقع حي وفي طرف اجتماعي ساخن ولحاح  
في هذا الجانب خاصة. وجوانب الحياة كلها عامه.

● لولت الجميل / رواية: جمال أبو حمدان - أزمته  
للنشر والتوزيع / عمان، ١٩٩٨

كتاب العدم: محاكاة ساخرة لميلان كونديرا

بقلم: سيرجي وينيتسكي

ترجمة: غازي مسعود



ميلان كونديرا

في التاسعة مساءً، وإن رفض تبتا  
بعض الحكايات الواقعية له.  
وتصر عليه دوماً أن ياكل أي شيء  
تطبخه له ولا فائها وثقة أنه لن  
يفسح سبيها صالحا. طارته  
عيناها اللتان استمالتا كحييتين  
لهذه الثقة طوال حياته.  
ورغم أن ديريك يكره القيام  
بزيارتها. وجب عليه إلى الآن  
زيارتها لمرتين لسؤالها نقود. قال  
في المرة الأولى أنه يريد الذهاب  
إلى السينما. وقال في المرة الثانية  
أنه يريد شراء بوقته. تكلف بلفظ  
مظهر المويج. لكنها وافقت في  
النهاية على إرسال النقود إليه بعد  
أن سمعت صوت ردتته بالدموع.  
كانت الدموع، ولا تزال، أفضل  
أسلحة ديريك ضد أمه. فمعه  
التي حسبتها أمه جيدة دائماً  
حطمت صورته الصارمة الملحة  
فأنتي عمل بالظفر، نحن جميعا  
نعمل بالظفر حين ثلاثنا.  
يبيع العدم دوراً مهماً في  
حياتها. العدم أكثر أهمية لنا من  
الجسد أو من حركات الأحشاء.  
وهذا هو السبب الذي يعاني في  
وضع لا شيء في هذا الفصل  
الآخر. فالعدم أكثر وزناً. ولذا دع  
العدم يحل اهتمامنا من الآن  
فصاعداً.  
والآن لا أفكر في شيء  
فقررت أن يحدث امر غير سار  
لشخصية أخرى من شخصيات  
هذا الكتاب (شخصية لم أطلق  
عليها اسماً بعد). لم أعسان أن  
يكون ذلك الأمر... نعم! لن ليجل  
أي شيء يحصل لهذا الشخص  
طوال حياته ولذا ستفقد حياته  
غير سارة بالقلع. سيكون صعباً  
على وصف حياة هذا الشخص  
بالتفصيل. ولكن ليس هذا عيبه  
رحلات عمل خارج المدينة (الخاتمة  
للكتاب "الثقل"؟ أم كم أنا شغف  
للقيام بهذا المشروع الصعب، وكم  
ألمي كبير باستعادة صورتي  
الصحيحة.  
ورغم ذلك لخشي أن يتوجب  
علي كتابة الكثير من ذلك الشخص  
المجهول، فقط لأطبع فكرة عما  
كانت عليه حياته (حتى وإن لم  
اسمه بعد). حسن، اقرأ الآن  
الأن: سلكس روایتي القادمة  
لينا الموضوع الواحد.

الفصل الأول: أفكار

بيلها فتحة القابلة للتي أجرتها  
الأسبوع المصغر المصغر على  
عمل جديد، وأطلق الرجل الذي  
تقابلها على النظر باستمرار إلى  
بطنها. هل وقعت في أية أخطاء؟ لم  
تنتكر أي خطبة كلاً. من المؤكد أن  
للغاية لم تكن سبب قلقها في ذلك  
الصباح، وكل ما في الأمر أنها  
جاءة في مهنيتها. وما هي تفكر:  
بد وأن الراشدين الناضجين حقاً  
جانون ناضاً ويقلقون لا موزهم.  
قطبت عينيها ونظرت حولها أمة  
مشاهدة وجوه ناضجة جادة  
أخري.  
أنا مسخطة إذ يتمثل سبب  
قلقها الحقيقي بأنها لتسرعه  
تركت اللؤلؤ والمرحاض لا يزال  
يفرغ. تامل صوت المرعاض من  
للأب الأمامي ملحا علاقة غير  
ملائمة بين عالم البراز وأفرغ  
المرحاض العفوي المطموني وبين  
عالم الوجهة الثقة وموقف الترام  
القليل الجاد الناضج.  
أن ما يجعل حياتنا حافلة  
ووجودنا ثقة ليس إلا العلاقات  
الصديقية الكريمة بين عوالم  
مختلفة لا بد وأن تبقى متباعدة.

الفصل الثاني: أفعال

في سنة ١٩٦٨ غزت المدرعات  
الروسية براغ، ولم يستطع أحد  
منع التفرق. وأن لا استطاع، أنا  
نفسى فعل شيء ضد المدرعات  
الروسية لم يفلتي كثيرا في ذلك  
الوقت. لكنني بعد فترة قصيرة من  
الزمن وجدت أنني في الحقيقة غير  
قادر على القيام بأي شيء ذي  
معنى. ولذا أشرت مخاضاً  
تشكيكاً سلفاً في الأبد. قد  
تكون على معرفة بهذه الحقيقة  
فهي مكتوبة على غلاف هذا الكتاب  
لكنني رغم ذلك شعرت بضرورة  
إخبارك بما مرة أخرى، فأول وقبل  
كل شيء أنا المؤلف، واستطيع

حسب الله يحيى

مع كل قرارة جادة تتيسر لنا، لعمل من أعمال  
القاص والكاتب المسرحي الأردني جمال أبو حمدان،  
تتبن أنفسنا أمام كتابة جديدة، تتطلب قراءة جديدة  
توازي حالة التجديد التي يمارسها للكاتب، وبالتالي لا  
بد أن يلحق بها القارئ، لئلا يضيي. كي يستوعب ويرد  
ما أراه الكاتب، ولا أكانت بينهما مسافة لا يقصدها  
الكاتب، ولا يتحملا للثقافة من هذا المنطلق كما تقرأ  
رواية جمال أبو حمدان ملكت الجميل.  
ومنه السطر الأول في الرواية، وضعنا الروائي  
في قلب الأحداث، "استقبلتني لحظة دخولي موجة  
غامرة من عبق العراة ورائحة نضج الأزمن".  
ونفكر أن "العبق" هنا يعني الكثير عند الراوي/  
الروائي، كما أن "تفتقر الأزمن" يستعصي تعامي  
التكرار بما فيها من مأس وصور ويعد الكاتب  
فاعلية الجملنا في مواجهة موت عسير يسمى  
جامدا لتجميل صورته أماناً، كاتماً هو الأمانة. كاتماً  
هو الإرادة التي تتوجه نحوها بإرادة قوية وحزم لا  
يلج وديعة ملحة.  
ولكي يبرر جمال أبو حمدان توجهاته هذه، نجه  
يقدم لنا (شواهد) عديدة منها شهادة جده: "لوت  
عكازة الصابة، أو ما أسماه (هو) (القريب) قالنا:  
"الحياة طلل الليل" ثم يثقل لنا عن (محيي الدين بن  
عربي) قوله: "النهار طلل الليل"، في حين ترى (هي)  
الفرقية: "الليل شمة النهار" وبات معنا: غريب / هو،  
وغريبة / هي. فهل اجتمع غريبة رواية "لوت  
الجميل".  
أبو حمدان، لا يكتب رواية تقليدية، تتعمد  
استغلالاً عادياً ونمواً معروفاً ونهاية متوقعة. بل  
يكتب موجس وعلاقات وأحاسيس شخصيات  
وعوالم مختلفة. وهذا هو جسد هذه الرواية التي  
قارنها على النحو الذي أفتاه في الرواية الواقعية  
المدرولة بأفكارها وأساليبها، بل تتم قراءة مثل هذا  
النموذج وفق معطيات الأمانة التي يظلم الكاتب في  
تقلها لينا على نحو ما يراه هو، لا على نحو ما  
عليه. فالسيد لا يتقل وتوقع ولا يتوقع حالة. بل يقدم  
روية إنشائية حية كما تلمسه، وكما يتفهمها وينظر  
إليها ويعد مفهومه منها.  
صحيح أن أبو حمدان يورخ لنفسه: "ولد عام  
١٩٤٤ في قرية (راسر) قرب السويداء في سوريا،  
على نرب إرتحال عائلته ما بين لبنان والأردن"، لكنه  
يعترف لاحقاً وضمن إهداء موجة إلى راسر- قرية  
لم أضح لها، فاعلشت في.  
من خلال هذا الاعتراف المصممي، نذكر أن أبو  
حمدان، يعيد (راسر) كخفية، لا كواقع حي.. إن  
(راسر) راسخة في أعماقه قبل أن يكون متماثي إلى  
عوالمها، إلى المكان المعجود فيها.. ومن هنا وجدها  
يقول لنا هواجس وإعلامه ويستعيد صوراً قد تكون  
واقعة، وقد يظان هذا الواقع في عوالم يرسمها  
بنفسه.  
على هذا النحو، قدم جمال أبو حمدان ملوت











